

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat dalam meraih gelar sarjana pendidikan di Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Program Study Pendidikan Tata Rias Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.

Adapun dalam hal penulisan skripsi ini berjudul ” **Hubungan Pengetahuan Warna Dengan Hasil Pengaplikasian Eye Shadow Rias Fantasi Pada Siswa Kelas XII Tata Kecantikan SMK Negeri 1 Beringin** ”.

Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih sedalam-dalamnya kepada yang teristimewah kedua orang tua penulis, Ayahanda Suratno dan Ibunda Rumini yang begitu luar biasa bagi penulis yang telah memberikan bantuan berupa do'a, motivasi, arahan, materi, dan dorongan secara tulus. Selama penyusunan skripsi ini, penulis juga banyak mendapat nasehat, bimbingan, arahan kritik, dan saran dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Dra. Riana Friska Siahaan, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Skripsi, yang telah banyak memberikan arahan, masukan, dan bantuan dengan baik yang bersifat membangun dari awal hingga akhir guna memperbaiki dan menyempurnakan penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Prof. Dr. Harun Sitompul, M.Pd selaku Dekan Fakultas Teknik Unimed.
3. Ibu Dr. Rosnelli, M.Pd selaku wakil Dekan 1 Fakultas Teknik Unimed beserta jajarannya.

4. Ibu Dr. Dina Ampera, M.Si selaku ketua Jurusan PKK Fakultas Teknik Unimed.
5. Ibu Dra. Siti Wahidah, M.Si selaku ketua Prodi Pendidikan Tata Rias Fakultas Teknik Unimed.
6. Ibu Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si selaku sekretaris Jurusan PKK Fakultas Teknik Unimed.
7. Ibu Dra. Dwi Diar Estelita, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing penulis selama menjalani program akademik serta selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan, arahan dan saran dalam penyusunan skripsi ini.
8. Ibu Dra. Rohana Aritonang, M.Pd selaku Dosen Penguji skripsi yang telah banyak memberikan masukan, arahan dan bimbingan kepada penulis.
9. Ibu Dra. Juliarti, M.Si selaku Dosen Penguji skripsi yang telah banyak memberikan masukan dan arahan kepada penulis.
10. Bapak Ilyas, M.Pd selaku kepala sekolah SMK Negeri 1 Beringin yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di SMK Negeri 1 Beringin.
11. Ibu Novika Rahmadani, S.Pd selaku guru mata pelajaran Dasar Kecantikan Kulit dan mata pelajaran Rias Wajah Khusus dan Kreatif di SMK Negeri 1 Beringin yang telah banyak membantu penulis dalam melaksanakan penelitian.
12. Seluruh dosen-dosen Fakultas Teknik Unimed terkhusus kepada dosen-dosen PKK yang telah mengajarkan banyak ilmunya kepada penulis selama diperkuliahan.

13. Kepada saudara-saudari saya terkhusus buat abang saya Ali Yaman, kakak saya nurlisa, dan adik-adik saya yang tersayang Sri Wulandari, Astri Wahyuni, Dina Apriana Sari, dan Muhammad Fadhil Baihaqqi, Haikal Al- Fahrizi. Terimakasih atas segala kasih sayang, dukungan, dan semangatnya kepada penulis.
14. Sahabat penulis Dedek Lestari, S.Pd, Zesty Rahma Pratiwi, S.Pd, Kasmah, S.Pd, Mutiara Sormin, S.Pd, Merry Magdalena, S.Pd, Devi Julianti, S.Pd, Nurul Annisa, S.Pd, Wardah Al-jannah, Syahri Ramadhani Lubis, S.Pd, Misna Deni, S.Pd, Martha, Hanna yang telah memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
15. Seluruh teman-teman Jurusan PKK Prodi Pendidikan Tata Rias angkatan 2013 yang telah mendukung dan membantu serta memotivasi penulis dalam penyusunan skripsi ini.
16. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang turut serta memberikan bantuan dan sumbangan pikiran selama penulis menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan yang tidak disengaja ataupun karena ada keterbatasan pengetahuan. Oleh karena itu, penulis menerima segala kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata semoga skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca. Terima kasih.

Medan, October 2018  
Penulis,

Ika Hari Utari  
NIM. 5131144007