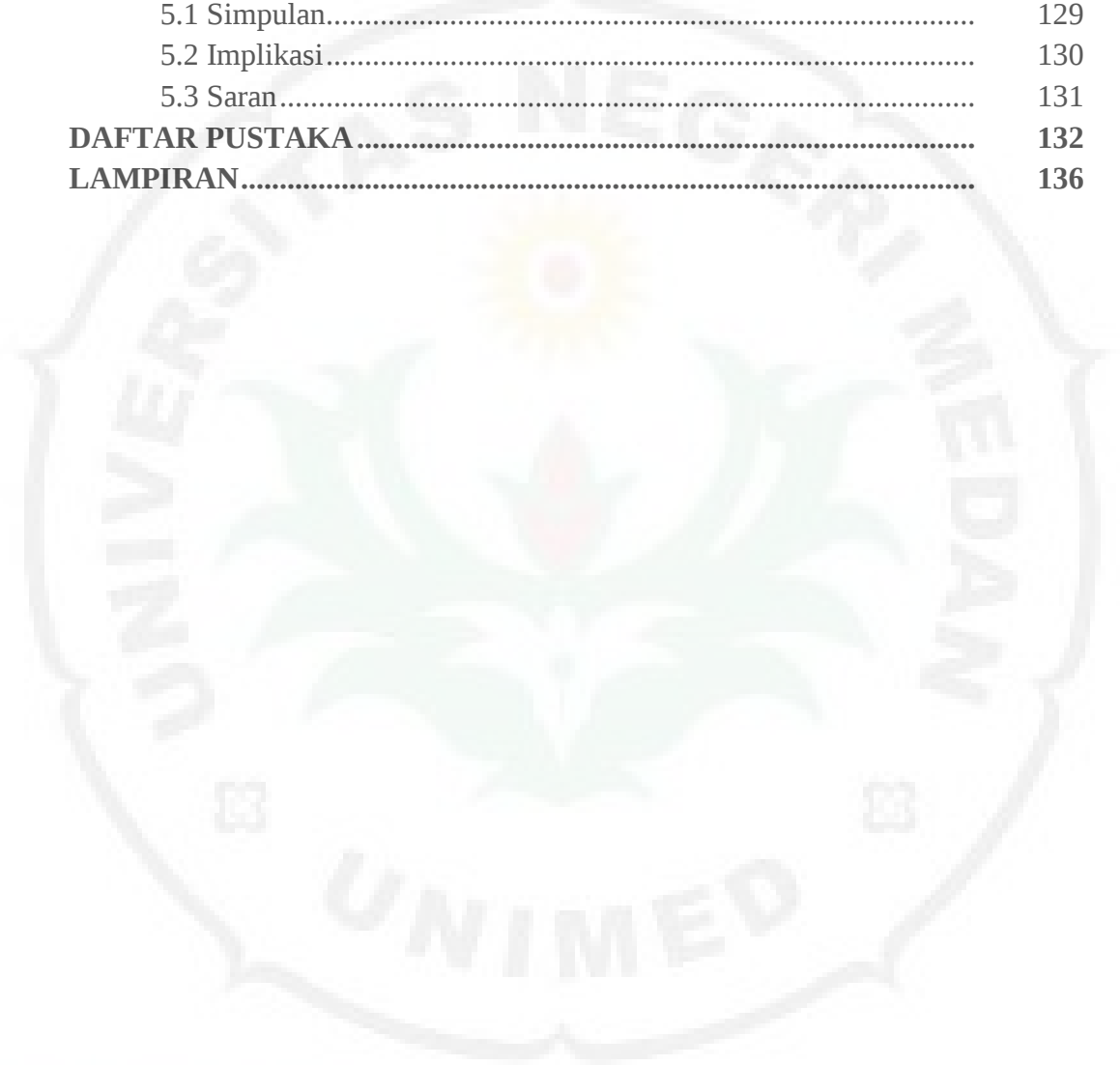


DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
ABTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Pembatasan Masalah.....	7
1.4 Rumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian	8
1.6 Manfaat Penelitian	8
 BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	 10
2.1 Bahan Ajar.....	10
2.1.1 Jenis-jenis Bahan Ajar	12
2.1.2 Modul Sebagai Bahan Ajar	17
2.1.3 Tujuan Penyusunan Modul Sebagai Bahan Ajar.....	20
2.1.4 Komponen-komponen Modul Sebagai Bahan Ajar	22
2.1.5 Langkah-langkah Penyusunan Modul Sebagai Bahan Ajar.....	25
2.1.6 Keuntungan Menggunakan Modul Sebagai Bahan Ajar	31
2.1.7 Kriteria Kelayakan Bahan Ajar	33
2.2 Hakikat Puisi	36
2.2.1 Menulis Puisi.....	36
2.2.2 Puisi Baru	40
2.2.3 Unsur-unsur Puisi	43
2.3 Pengertian Pendekatan Kontekstual.....	45
2.3.1 Prinsip Pembelajaran Kontekstual.....	50
2.3.2 Kelebihan Pendekatan Kontekstual	54
2.2.5 Langkah-langkah Menulis Puisi Berbasis Pendekatan Kontekstual.....	56
2.4 Kerangka Berpikir	58
2.5 Penelitian yang Relevan.....	60

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	64
3.1 Metode Penelitian	64
3.2 Subjek dan Objek Penelitian.....	66
3.3 Waktu Penelitian.....	66
3.4 Defenisi Operasional	67
3.5 Prosedur Penelitian	71
3.5.1 Penelitain dan Pengumpulan Informasi.....	71
3.5.2 Perencanaan Pembuatan Modul Pembelajaran.....	
Menulis Puisi Berbasi Pendekatan Kontekstual	71
3.5.3 Pengembangan Modul Pembelajaran	
Menulis Puisi Berbasi Pendekatan Kontekstual	72
3.6 Desain Sampul dan Isi Bahan Ajar Menulis Puisi Berbasis Pendekatan Kontekstual.....	73
3.7 Teknik Pengumpulan Data	76
3.7.1 Angket Validasi Tim Ahli	77
3.7.2 Angket Penilaian Guru dan Siswa	79
3.8 Kisi-Kisi Menulis Puisi	80
3.9 Teknik Analisis Data	83
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	 84
4.1 Hasil Penelitian	84
4.1.1 Proses Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Puisi Berbasis Pendekatan Kontekstual	84
4.1.2 Kelayakan Bahan Ajar	91
4.1.2.1 Data Hasil Validasi Ahli Materi.....	92
4.1.2.2 Data Hasil Validasi Ahli Desain.....	100
4.1.2.3 Respon Guru terhadap Bahan Ajar	105
4.1.2.4 Respon Siswa terhadap Bahan Ajar	107
4.1.3 Keefektifan Bahan Ajar.....	114
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	118
4.2.1 Proses Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Puisi Berbasis Pendekatan Kontekstual	118
4.2.2 Kelayakan Bahan Ajar	119
4.2.3 Keefektifan Bahan Ajar	121
4.3 Revisi Produk	122
4.3.1 Revisi Pertama.....	122
4.3.2 Revisi Kedua	123
4.3.3 Revisi Ketiga	123
4.3.4 Revisi Kelima	123
4.4 Temuan Penelitian.....	124
4.5 Keterbatasan Penelitian	128

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	129
5.1 Simpulan.....	129
5.2 Implikasi.....	130
5.3 Saran.....	131
DAFTAR PUSTAKA.....	132
LAMPIRAN.....	136



THE
Character Building
UNIVERSITY