KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis sampaikan kepada Allah Swt, karena limpahan rahmat, hidayah dan inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Analisis Hasil Menggambar Ragam Hias Melayu Ditinjau Dari Prinsip-Prinsip Seni Rupa Karya Siswa Kelas VII SMP Kartika I-1 Medan Petisah 2018/2019". Untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Banyak sudah dukungan dan bantuan yang penulis dapatkan dalam menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu, rasa hormat dan ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada:

- 1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan
- Dr. Isda Pramuniati, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
- 3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
- 4. Drs. Basyaruddin, M.Pd., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
- 5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
- 6. Drs. Mesra, M.Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa FBS Universitas Negeri Medan sekaligus Pembimbing Akademik dan Penguji
- 7. Drs. Gamal Kartono, M.Si., Sekretaris Jurusan Seni Rupa FBS Universitas Negeri Medan

- 8. Drs. Azmi, M.Si., Dosen Pembimbing Skripsi
- 9. Drs. Brisman Silaban, M.Si., dan Drs. Misgiya, M.Hum., Dosen Penguji
- Drs. Heri Soeprayogi, M.Si., Drs. Sri Wiratma, M.Si dan Rahmi Damayanti,
 S.Pd., Penilai Karya
- 11. Kepala Sekolah dan Guru SMP Kartika I-1 Medan yang telah banyak memberikan kemudahan dalam mengumpulkan data penelitian
- 12. Orang tua penulis, Ayah dan Ibunda tercinta, Kedua adik penulis yang sangat penulis sayangi yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan
- 13. Sahabat terbaik penulis Anisa, Maddina Nainggolan, Yulia Mahyundari dan Mega Wati, yang selalu ada buat penulis dan terimakasih atas doanya
- 14. Seluruh teman Seni Rupa terutama kelas B, teman kos, teman Organisasi UKMI, teman Lingkaran Cinta, teman Bisnis Nasi Kucing, teman Sempro, teman dagang Sri dan Qibty terimakasih atas kerja sama dan doanya

Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, untuk itu saran dan masukan yang konstruktif dari pembaca sangat diharapkan.

THE

Medan, Desember 2018

Penulis

Sarinah

NIM 2142251011