## DAFTAR PUSTAKA

- Abdulrohman. 2010. Panduan Menggambar Manusia Menggunakan Media Pensil. Jakarta: Garamedia Pustaka
- Adawiyah, Ulfa.2017. Pengolahan Motif Dari Ornamen Melayu Bunga Cengkih dan Bunga Manggis. Jurnal A Procedin of Arts and Design. 4 (3) 4-5
- Anwar, Desi. 2003. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*. Amelia Surabaya
- Apriyanto, Veri. 2013. Cepat dan Mudah Belajar Menggambar dengan Pensil. Jakarta: Kawan Kita
- Azmi, 2012. Rumah Panggung Melayu Deli. Medan. UNIMED Press
- Dorothea, C. Malcom.1972. *Design Element and Principles*. United Satates of America: Congress Catalog Card
- Edy, Tri Marga. 2017. Mastering Pencil. Surabaya: Genta Group Productional
- Han, Oei Tek. 1987. Dekor Dalam Gambar Interior. Semarang: Kanisius
- J.Moleong, Lexy. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- KBBI. Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2003 Jakarta: Gita Media Press.
- Majid, Ibnu.2016. Refleksi Diri Sebagai Inspirasi Karya Lukis. Journal of Visual Arts.5 (1) 6.
- Mofit.2004. Cara Mudah Menggambar. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Naibaho, Togarma dan Wegig Murwonugroho. 1998. *Metodologi Riset Seni Rupa dan Desain*. Jakarta: Universitas Trisakti
- Purnomo, Eko.dkk. Seni Budaya Kelas VII Edisi Revisi. Kemdikbud.

Santo, Tris Neddy.2012. Menjadi Seniman Rupa. Jakarta: Pustaka Mandiri

Sembiring, Dermawan, Dkk. 2014. Wawasan Seni. Medan. Unimed Press

Sibero, Ivan.C. 2010. First Step to be Freelance Grafphic Designer. Yogyakarta: Mediakom

Sirait, Baginda.1980.Pengumpulan dan Dokumentasi Ornamen Tradisional di Sumatera Utara.Sumatera Utara

Soepratno.1983. Ornamen Ukir Kayu Tradisional Jawa. Semarang .PT.EFFHAR

Stanyer, Peter. 2003. The Completed Book of Drawing Technique A Profesional Guide Artist. London: Arcturus Publising

Suekotjo, dkk. 1996. Sejarah Budaya. Jakarta: Mutiara Sumber Widya

Sugiyanto.2014. Seni Budaya. Jakarta: PT Gelora Aksara Pratama

Sugiyono.2008. Metode Penelitian, Kualitatif R&D. Bandung: Alfabeta

Sustia, Linda dan Juliarti.2014. Analisis Kesulitan Belajar Siswa Dalam Menerapkan Ornamen Batak Karo Pada Mata Pelajaran Taspestri Di SMK Negeri 1 Berastagi.Jurnal Pendidikan Tata Busana,(1) 24

Suhernawan, Rachmat dan Rizal Ardhya Nugraha. 2010. Seni Rupa SMP/MTS Kelas VII, VII dan IX. Jakarta: Pusat Perbukuan Kementrian

Sunaryo, Aryo. 2009. *Ornamen Nusantara Kajian Khusus Ornamen Indonesia*. Semarang: Dahara Prize

Sudjoko dan Adjat Sakti. 1986. *Beberapa Asas Merancang Dwimatra*. Bandung: ITB

Sugito, dkk. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan Seni Rupa*. Medan. Unimed Press

Utsman Fathor Rachman, 2013. *Panduan Statitiska Pendidikan*. Jakarta.DIVA Press

Http://www.pengertianahli.com/2014/08/pengertian-analisis-apa-itu analisis.html?m=1 /2014/5 Mei 2018/20:50

Http:// pixabay.com/id/kertas-pendidikan-kantor-alat-tulis-23648/16 Mei 2018/21:00

Http://centerkewirausahaan.blogspot.com/2016/02/menggambar-bentuk/16 November 2018/10:00

Www.ekspresionisme.wodpres.com/16 November 2018/10:00

Http://carigambar.download/koleksi/pola-dekoratif-hewan/16 November2018/10:00

Http://kelasmenggambar.blogspot.com/2016/09/gambarkostruktif/16 November2018/10:00

Http//: kedai melayu.wodpres10 September2018/10:00.

Http://: Ragam hias Melayu.com10 September2018/10:00.

Http://:Repro Almudara,2004.com10 September2018/10:00.

Http://2.bp.blogspot.com26 November 2018/22:00

Http://bebasketik.com5 Januari 2019/10:00

Http://wakhidugroho.blogpots.com/2014/10/desain.html? 5 Januari 2019/10:00