

## ABSTRAK

**META PUTRI SYUPINA, NIM 2143340021, Penerapan Pembelajaran Tari Guel Berbasis Media Kartu Pos, Skripsi. Program Studi Pendidikan Tari, Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektif dan efesien nya media kartu pos yang berisi materi tari guel dalam tujuan pencapaian pembelajaran disekolah. Penelitian ini menggunakan teori-teori yang berhubungan dengan topik penelitian seperti teori penerapan oleh Lukman hakim, pembelajaran oleh Rachmawati, media kartu pos oleh leo, metode eksperimen oleh Sugiono. Metode yang digunakan metode kuantitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, studi kepustakaan dan dokumentasi. Jenis penelitian ini adalah *pre-expreimental one grub pretes dan postes*. Sampel penelitian terdiri dari 1 kelas yaitu kelas VIII-A yang diberi perlakuan eksperimen menggunakan kurikulum 20013, yaitu kompetensi dasar apresiasi dan kompetensi dasar ekspresi. Pemilihan kelas dilakukan secara *random sampling*. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini yaitu aspek pengamatan guru dan belajar siswa, dalam penelitian ini ada dua yaitu tes hasil belajar dalam bentuk pengamatan. Berdasarkan penelitian ini, peneliti ingin melihat proses pembelajaran sebelum menggunakan media kartu pos dan sesudah menggunakan media kartu pos. Hasil penelitian ini dapat dilihat bahwa pembelajaran tari guel di kelas VIII-A di SMP Negeri 1 Takengon Kabupaten Aceh Tengah sebelum menggunakan media kartu pos dengan rata-rata nilai pretes apresiasi 64,71 dengan standar deviasi 6,92704. dan rata-rata nilai ekspresi 67,12 dengan standar deviasi 7,20635. Hasil penelitian sesudah menggunakan media kartu pos yang didapat dari rata-rata nilai postes apresiasi 83,12 dengan standar deviasi 6,92704. Dan rata-rata nilai ekspresi 84,43 dengan standar deviasi 7,20635. Data pretes apresiasi dan ekspresi berdistribusi normal dan homogeny. dari hasil uji paired simple t test pada pada apresiasi dan ekspresi mengalami peningkatan dari pretes kepostes dengan signifikansi apresiasi nya sebesar 0,000 dan ekspresi 0,000 yang berarti signifikansi lebih kecil dari 0,005. Menunjukkan bahwa  $H_a$  diterima  $H_0$  ditolak. Sehingga penerapan pembelajaran tari guel berbasis media kartu pos berhasil diterapkan efektif dan efesien.

**Kata Kunci:** Penerapan, proses pembelajaran, Apresiasi dan ekspresi, efektif dan efesien media kartu pos.