

ABSTRAK

Dinilah Arifah Daulay, NIM 2132151001, Analisis Kerajinan Batik Tulis Karya Siswa Kelas XI Mipa Madrasah Aliyah Negeri Sibuhuan Ditinjau Dari Prinsip-Prinsip Desain. Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, Januari 2019.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses dan hasil pembuatan batik tulis pada kain di kelas XI Mipa MAN Sibuhuan. Siswa belum sepenuhnya mengetahui bagaimana proses membatik. Hal ini dikarenakan guru yang mengajar seni budaya di sekolah tersebut bukan merupakan guru yang bertamatan di bidang seni budaya oleh karena itu siswa belum pernah diajarkan proses membatik dari mulai mendesain, mencanting, mewarnai dan pelorodan. Siswa juga belum mengenal berbagai macam motif-motif batik dan juga alat dan bahan yang digunakan dalam pembuatan batik. Hal ini juga menyulitkan siswa dalam proses pembuatan desain batik dan penggunaan alat dalam proses membatik. Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode kualitatif, dengan jumlah populasi sebanyak 120 orang, dan dapat di tarik sampel sebanyak 30 karya menggunakan tehnik *cluster random sampling* (secara acak). Berdasarkan hasil penelitian pembuatan batik tulis menggunakan media kain siswa kelas XI Mipa MAN Sibuhuan diperoleh nilai rata-rata pada aspek penilaian *poin of interes* memperoleh nilai = 77,5, kemudian pada aspek penilaian keseimbangan memperoleh nilai = 78,9, selanjutnya pada aspek penilaian irama memperoleh nilai = 80,23, dan pada aspek penilaian kesatuan memperoleh nilai = 79,5. Dapat disimpulkan bahwa secara keseluruhan hasil karya pembuatan batik tulis pada media kain memperoleh nilai = 79 dengan kategori baik. Hasil penelitian pembuatan batik tulis pada media kain siswa kelas XI Mipa MAN Sibuhuan yaitu sebuah kain dengan ukuran 42 x 30 cm, dengan menggunakan Motif *Flora*, serta terdiri dari warna *Remasol Biru, Remasol Merah, Remasol Orange, Remasol Kuning, Remasol Coklat Dan Remsol Hitam*.

Kata Kunci: *Batik Tulis, Media Kain, Prinsip-Prinsip Desain*