

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis sembahkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa dan Semesta yang mendukung penulis agar dapat menyelesaikan penggarapan skripsi yang berjudul : “Perkembangan Karakter Siswa Melalui Ekstrakurikuler Paduan Suara di SD Santo Antonius I dan II Medan”.

Tujuan dari penulisan skripsi ini adalah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan bagi mahasiswa program S1 Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis sadar proses ini tidak akan bisa terlewati tanpa pihak-pihak yang atas kuasanya membantu penulis dalam menyelesaikan segala problematika yang terjadi selama ini. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, sekaligus Pembimbing Skripsi I.
4. Dra. Pita H.D. Silitonga, M.Pd, Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, sekaligus Narasumber.
5. Dr. Pulumun Ginting, S.Sn., M.sn, Ketua Prodi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Mukhlis Hasbullah, S.Pd., M.Sn, Ketua Laboratorium Prodi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Lamhot Basani Sihombing, M.Pd, Dosen Pembimbing Skripsi II.
8. Herna Hirza, M.Sn, Dosen Pembimbing Akademik.
9. Seluruh Dosen, Staf dan Pegawai Prodi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, atas ilmu dan bimbingannya selama proses perkuliahan.

10. Hendra Fisher Lingga, Narasumber dan Pelatih Paduan Suara *Beata Voce* SD Santo Antonius I dan II Medan.
11. Sr. Franseline Lumbangaol, S.Pd, Kepala Sekolah SD Santo Antonius II Medan. Rudi Simarmata, S.Pd, kepala Sekolah SD Santo Antonius I Medan. Ibu S. Ginting, S.Pd, pembina ekstrakurikuler paduan suara, dan seluruh staf pegawai di SD Santo Antonius I dan II Medan atas bantuan dan bimbingannya.
12. Teristimewa Ayahanda M. Suwarsono, S.Sn dan Ibunda Yuliningsih, S.Sn., juga adik-adik tersayang Dimas dan Caca atas dukungan tiada henti yang diberikan tanpa pamrih.
13. Kepada orang-orang terdekat penulis yang terus memberi semangat. Abangnda Liston Sirait, juga Angkatan 2014 Prodi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
14. Kepada seluruh pihak yang bersangkutan paut dengan pengerjaan skripsi ini penulis ucapkan banyak terimakasih.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Medan, September 2018  
Penulis,

Lorencia Adella P.P.S.  
NIM. 2141140028