

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

Berdasarkan pada bab sebelumnya, maka kesimpulan dalam penelitian sebagai berikut :

A. Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah, landasan teori, pembahasan dan temuan hasil penelitian, maka dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Secara keseluruhan, tingkat kualitas karya lukis teknik kolase siswa kelas XII IPS SMA Negeri 7 Medan ditinjau dari prinsip-prinsip seni rupa khususnya aspek kesatuan, gradasi, proporsi, komposisi, dan keseimbangan dikategorikan cukup (C) dengan perolehan nilai rata-rata 70. Dikategorikan cukup karena sesuai dengan kriteria penilaian karya.
2. Secara keseluruhan karya lukis teknik kolase siswa kelas XII IPS SMA Negeri 7 Medan pada aspek kesatuan memperoleh nilai 74 dengan kategori Cukup (C). Garis, bidang, warna, tekstur dan unsur-unsur rupa lainnya pada karya kelas XII IPS SMA Negeri 7 Medan terorganisir dengan cukup baik.
3. Secara keseluruhan karya lukis teknik kolase siswa kelas XII IPS SMA Negeri 7 Medan pada aspek gradasi memperoleh nilai 69 dengan kategori kurang (D). cukup baik karena penggunaan warna pada karya terdapat gradasi dan mendapatkan kesan volume atau dimensi.
4. Secara keseluruhan karya lukis teknik kolase siswa kelas XII IPS SMA Negeri 7 Medan pada aspek proporsi memperoleh nilai 68 dengan

kategori kurang (D) ukuran dari suatu unsur yang disusun sudah cukup menunjang keharmonisan.

5. Secara keseluruhan karya lukis teknik kolase siswa kelas XII IPS SMA Negeri 7 Medan pada aspek komposisi memperoleh nilai 71 dengan kategori cukup (C). Pengorganisasian unsur-unsur pada karya siswa terlihat cukup baik karena paduan unsur-unsur yang berdampingan menimbulkan kesan selaras.
6. Secara keseluruhan karya lukis teknik kolase siswa kelas XII IPS SMA Negeri 7 Medan pada aspek keseimbangan memperoleh nilai 70 dengan kategori cukup (C) peletakan objek ataupun unsur rupa pada karya terlihat cukup seimbang (*balance*).

Sebagian siswa kelas XII IPS SMA Negeri 7 Medan belum mampu menerapkan prinsip-prinsip seni rupa dalam pembuatan karya lukis teknik kolase. Hal ini Sesuai dengan hasil wawancara awal yang telah diuraikan pada bab sebelumnya bahwa KKM yaitu 75 sedangkan rata-rata siswa kelas XII IPS SMA Negeri Medan hanya memperoleh nilai 70.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan dari hasil penelitian, maka peneliti memberikan beberapa saran sebagai berikut :

1. Sebelum menciptakan karya lukis teknik kolase walaupun terlihat gampang, hendaknya terlebih dahulu siswa memahami tentang prinsip prinsip seni rupa sehingga ketika dalam proses pembuatan siswa mempunyai landasan untuk menciptakan karya yang estetis.
2. Pengalaman berkarya sangat menentukan hasil akhir dari karya lukis teknik kolase yang dihasilkan serta kecakapan untuk mengatasi kelemahan-kelemahan yang muncul dalam karya. Oleh karena itu untuk mencapai tingkat keberhasilan yang baik perlu banyak berlatih.
3. Diharapkan banyak melihat dan mengamati karya lukis teknik kolase sehingga mampu membedakan antara karya yang estetis dan tidak estetis.

Harapan penulis hendaknya penelitian ini dilanjutkan dan dikembangkan pada ruang lingkup yang lebih luas lagi sehingga dapat memberikan manfaat yang berarti bagi dunia pendidikan dan khususnya siswa kelas XII IPS SMA Negeri 7 Medan.