

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 1995. *Stilistika: Pengantar Memahami Bahasa dalam Karya Sastra*. Semarang: Penerbit IKIP Semarang Press.
- Aminuddin. 2010. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Amalia,Ratih.2011. *Majas Dalam Kumpulan Puisi dan Pembelajarannya Di SMA*. Jurnal Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Lampung.
- Arikunto, S. 2010. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asmarina. 2014. "Majas dalam Puisi Siswa Kelas VIII SMP N 3 Gunung Tuleh Pasaman Barat". [ejournal-s1-stkip-pgri-sumbar.ac.id](http://ejournal-s1-stkip-pgri-sumbar.ac.id). Diakses pada tanggal 1 Desember 2016.
- Azwar. 2007. *Jenis-jenis Penelitian*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Baihaqi. 2013. *Kemampuan Siswa Dalam Menulis Puisi Dengan Menggunakan Majas Kelas XII SMAN 1 Peukan Pidie*. Universitas Lampung.
- Keraf, Gorys. 2009. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Keraf, Gorys. 2007. *Diksi dan Gaya Bahasa Komposisi Lanjutan I*, Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
- Moeliono, Anton M. 1982. "Diksi atau Pilihan Kata: Suatu Spesifikasi di dalam kosa kata" Dalam *Majalah Pembinaan Bahasa Indonesia*. Jilid III. Nomor 3. Jakarta: Bharata
- Lukman, M. 2011. *Kemampuan Menulis Cerpen Berdasarkan Kisah Pengalaman Pribadi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Tongas Kabupaten Probolinggo Tahun Pelajaran 2010/2011*. Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang.
- Limas.2007. *Ejaan yang Disempurnakan (EYD)*.Jakarta: Tim Lima Adi Sekawan.
- Moleong, Lexy J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Mujiati, Sri. 2016. *Penggunaan Majas Perbandingan Dalam Puisi Karya Siswa Kelas VIII di SMN 3 Colomadu Tahun Ajaran 2015/2016*. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Universitas Muhammadiyah Surakarta
- Nurgiyanto, Burhan. 2005. *Teori Sastra dan Karya Sastra Indonesia*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Pradopo, R. D. 2009. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Siswanto, W. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Sudjana, N. dan Ibrahim. 2009. *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Suyanto. 2013. *Majas Dalam Sastra Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Tarigan, Henry Guntur. 1985. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Sugiyanto. 2008. *Metodologi Penelitian*. Bandung: Angkasa
- Waluyo, Herman J. 1987. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Waluyo, Herman J. 2002. *Apresiasi Puisi*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama
- Widyamartaya. 1990. *Diksi dan Ketepatan Pilihan Kata*. Bandung: Angkasa.
- Wulandari, Ratih Amalia, dkk. 2015. *Majas dalam Kumpulan Puisi dan Pembelajarannya di SMA*. Jurnal penelitian Bahasa, 11, 7-10. <http://proquest.com>. Diakses pada tanggal 1 Desember 2016.