

KAPITEL I

EINLEITUNG

A. Der Hintergrund

Die Sprache ist ein Kommunikationsmittel, das verwendet wird, um Menschen miteinander zu verbinden. Sprache ist ein Teil der Identität, die variieren kann. Sprache kann Informationen, Meinungen, und Expressionen ausdrücken. Mit der Sprache kann man den Blickwinkel zeigen, den Ursprung die Nation und Land, Bildung und sogar die Beschaffenheit. Dieses Phänomen führt zu Sprachvariation. Kridalaksana im Purba (1996:37) erklärt, dass Sprachvariationen in diesen Themen eine Variation nach unterschiedliche Verwendung nach den Sprecher Beziehungen sind. Zum Beispiel wird die Standardsprache wird in der formellen Situationen, wie in der Schule, bei einem offiziellen Treffen verwendet. Informelle Sprache wird häufig im Alltag verwendet. Sprache ist universell und flexibel. Das bedeutet, dass es Entwicklung oder der Sprachverschiebung passieren kann. Dieses Phänomen verursacht viele Sprachen neben der Standardsprache, nämlich Dialekt, Argon, Jargon, Slang und Jugendsprache. Die Sprachvariation wird nicht nur durch die Lautsprecher verursacht, die nicht homogen ist, sondern auch der sozialen Interaktion änderte Aktivitäten. Jede Aktivität erfordert oder verursacht die Sprachvariation (in Chaer 2010:62). Sprache als Kommunikationsmittel verbindet miteinander die soziale Anpassung und sozialer Kontrolle, denn die Sprache kann Verhalten, Gedanken, Situationen und Bedingungen beeinflussen.

Die Sprache verbindet die Gemeinschaft miteinander. Sprache entsteht mit der Gemeinschaft und besteht aus verschiedenen Personen und verschiedenen Jobs, nämlich: Kind, Jugend, Erwachsenen, Lehrer, Student, Schüler, Polizei, usw. Sprache kann wie intime eine Beziehung zueinander zeigen. Zum Beispiel benutzt man im Deutsch die "du" Form für Gleichaltrige oder für Personen, die sich gut kennen und die "Sie" Form für Menschen, die sich noch nicht kennen, als Zeichen des Respekts. Jugendliche verwendet oft die "du" Form um die Intimität und Existenz in ihrer Gruppe oder Gemeinschaft zu zeigen. Die Sprache, die die Jugendlichen verwenden, ist unterschiedlich von den anderen Gruppen, wird Jugendsprache genannt.

In der heutigen Zeit findet die Vorbereitung der Jugendsprache nicht mehr nur von Mund zu Mund statt, sondern auch kann durch Soziale Netzwerke, Lieder und Filme. Der Film ist das einfachste Medium, um das Interesse der Öffentlichkeit zu gewinnen. Es gibt andere Wahl außer Lied als das Medium, um Sprache zu Lernen, sowie Film. Man kann auch einen Film als Lernmedium benutzen, der eine Nachricht oder ein bestimmtes Lehrthema vermittelt. Der Film unterhält den Betrachter nicht nur als Audio, sondern auch Visuell. Mehrere Filme verwenden normalerweise informelle Sprache, Alltagssprache, Slang und Jugendsprache. Beim Lernen eine Sprache ist Non-Standardsprache wie die Farbe im Lernen, also muss man Non-Standardsprache lernen oder mindesten Non-Standardsprache kennen. In dieser Untersuchung wird Jugendsprache als Non-Standardsprache untersucht. Jugendsprache ist eine Lernzugabe, um eine Sprache zu Lernen. Diese Art von Sprachvariation ist dynamisch und unbeständig

(<http://m.kompasiana.com>). Jugendlichen denken, dass Jugendsprache einfacher aussieht, leicht zu hören ist, und manchmal nicht die Grammatik zu beobachten ist. Deutsch mit allen Regeln der Grammatik macht man lässt, dass Deutsch schwer ist. Es ist zu viele Regeln und lernt nur ungern Deutsch. Jugendsprache ist einzigartig und das Interesse der Student wecken. Jugendsprache zulernen ist wichtig, da man besonders über die Sprache, die gerade gesprochen wird.

Diese Untersuchung befasst sich mit Jugendsprache im Film eingeführt. Im täglichen Umgang wird Jugendsprache bewertet, um das Vokabular reicher zu machen. In einer offiziellen Situation verwendet Jugendlichen manchmal die Jugendsprache. Der Grund für Jugendliche, eine Jugendsprache einzuführen, ist Deutsch kommunikativer zu sprechen, aber das Interesse der Jugendliche ist etwas negative zu lernen, zum Beispiel: "Fuck!" ist Schimpfwort, "Blödi!" bedeutet Blödmann (Jugendsprache in dem Film Doktorspiele). Manchmal verwenden Jugendlichen die Jugendsprache, um ihre Freunde einfach nachzuahmen und versteht nicht die Bedeutung. Dieses Phänomen ist der Hintergrund Jugendsprache zu untersuchen. Die Jugendliche kann mit der Atmosphäre, Ort und der Gesprächspartner anpassen, um die Jugendsprache zu benutzen, wenn sie die Bedeutung der Jugendsprache kennen, um Missverständnisse zu vermeiden.

B. Der Untersuchungsfokus

Der Fokus dieser Untersuchung ist die Analyse der Jugendsprache im Film „Doktorspiele“ aus dem Jahr 2014 von Marco Petry.

C. Das Untersuchungsproblem

1. Welche Jugendsprache wird im Film „Doktorspiele“ verwendet?
2. Wie ist das Ergebnis der Analyse von der Jugendsprache im Film „Doktorspiele“?

D. Das Untersuchungsziel

1. Die Jugendsprache herauszufinden, die im Film “Doktorspiele” verwendet werden.
2. Das Ergebnis der Analyse von der Jugendsprache im deutschen Kinofilm “Doktorspiele” darzustellen.

E. Der Untersuchungsnutzen

1. Diese Untersuchung kann den Deutsch studenten viele neue Informationen über die deutsche Jugendsprache liefern:
 - a. Sie kann Informationen über die Bedeutung der Jugendsprache liefern.
 - b. Es ist eine neue, interessante Methode mit einem Film Deutsch zu lernen.
2. Generell kann diese Untersuchung zeigen, welche jugendsprachlichen Ausdrücke angemessen sind und welche man lieber nicht verwenden sollte.