BABI

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pembelajaran bahasa Indonesia merupakan salah satu mata pelajaran terpenting di sekolah yang pada dasarnya tidak hanya menekankan siswa untuk mampu berbahasa dan bersastra saja namun juga digunakan sebagai sarana mengembangkan kemampuan dan keterampilan berpikir siswa. Pembelajaran bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013 telah mengalami perubahan mendasar. Perubahan dimaksud terjadi pada paradigma penetapan satuan kebahasaan yang menjadi basis materi pembelajaran. Adapun satuan bahasa yang menjadi basis pembelajarannya adalah teks. Pembelajaran bahasa Indonesia berbasis teks dilaksanakan dengan menerapkan prinsip bahwa bahasa hendaknya dipandang sebagai teks, bukan semata-mata sebagai kumpulan kata atau ciri kebahasaan. Selain itu, Mahsun (2014:97) berpendapat:

Ada beberapa alasan yang dapat dikemukakan untuk hal tersebut. Pertama, melalui teks kemampuan berfikir siswa dapat dikembangkan; kedua, materi pembelajaran berupa teks lebih relevan dengan karakteristik Kurikulum 2013 yang menetapkan capaian kompetensi siswa yang mencukupi ketiga ranah pendidikan: pengetahuan, keterampilan, dan sikap.

Isi teks dalam kurikulum 2013 berfungsi untuk mengarahkan penulis (siswa) dalam merangkai bagian demi bagian dalam teksnya. Menulis teks ulasan/reviuw film/drama sesuai isi, struktur, dan ciri kebahasaannya dapat lebih memudahkan siswa untuk membangun satu karya tulis yang utuh. Isi teks dapat dijadikan sebagai sarana pengungkapan makna teks. Selain itu, struktur dan ciri

kebahasaan dalam teks digunakan sebagai penanda teks yang membedakannya dengan teks lain. Tujuan akhir dari pembelajaran teks ialah menjadikan pembelajar memahami serta mampu memproduksi atau menyusun sendiri teks yang diajarkan dan menggunakan teks tersebut sesuai dengan tujuan sosialnya. Demikian juga dalam pembelajaran bahasa Indonesia untuk satuan pendidikan SMA Kelas XI, salah satu capaian kompetensi yang harus dicapai oleh siswa adalah mampu menyusun atau memproduksi teks. Teks yang akan dibahas dalam penelitian ini yaitu teks ulasan/reviuw film/drama.

Dari hasil wawancara peneliti dengan guru mata pelajaran bahasa Indonesia di sekolah SMK Negeri 1 Padangsidimpuan dengan Ibu Ispah Hanum Harahap, S.Pd, diketahui bahwa masih banyak hasil belajar siswa kelas XI belum mencapai KKM yaitu 75, dan mengenai pokok bahasan teks ulasan, kekurangan yang terjadi pada siswa adalah (1) siswa masih kurang paham mengenai teks ulasan film/drama, (2) siswa masih kurang menguasai struktur teks dan ciri kebahasaan teks, (3) siswa kurang mampu mengoreksi hasil tulisannya sebelum diserahkan kepada guru, (4) siswa masih kesulitan dalam menerapkan ejaan yang benar, (5) siswa masih kurang tertarik membaca.

Dalam jurnal Kartika Pandu dan Imam Baehaqie (2016) menemukan fenomena yang terjadi pada pembelajaran di sekolah bahwa kebanyakan siswa mempunyai ide bagus dan dituangkan ke dalam tulisan, namun ketika hasil tulisannya dinilai secara teknis terasa janggal, sulit dipahami, dan membosankan. Hal ini disebabkan oleh minimnya keterampilan menyunting pada siswa. Biasanya, kelemahan siswa yang menonjol dalam hal menulis adalah siswa

kurang mampu menerapkan ciri ejaan secara tepat. Ketika siswa mendapatkan tugas untuk menulis sebuah teks, tanpa memperhatikan apakah hasil tulisannya sudah benar ataukah masih ada kesalahan, siswa langsung menyerahkan hasil tulisannya itu kepada guru. Siswa tidak menyunting terlebih dahulu hasil tulisannya, sedangkan dari pihak guru hanya melihat hasil akhir tulisan siswa tanpa ada tindak lanjut untuk menganalisis kesalahan penulisan, mengoreksi, dan memberitahukan kepada siswa mengenai tulisan yang benar. (Mulyadi 2014:85), setelah selesai menulis, segeralah melakukan pengecekan ulang sekali lagi, sering mata Anda terlena pada satu baris atau paragraf ketika Anda mengecek cerita Anda, pengecekan ulang akan mengurangi kesalahan.

Berdasarkan uraian yang telah dipaparkan, maka penulis mencoba mengangkat judul penelitian dengan mencari hubungan atas penguasaan struktur teks dan ciri kebahasaan dengan kemampuan menyunting teks ulasan/reviuw film/drama dengan judul "Hubungan Penguasaan Struktur Teks dan Ciri Kebahasaan dengan Menyunting Teks Ulasan oleh Siswa Kelas XI SMK Negeri 1 Padangsidimpuan Tahun Pembelajaran 2016/2017".

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakanSg masalah diatas, maka identifikasi masalah dalam penelitian ini diuraikan sebagai berikut.

 Siswa kelas XI SMK Negeri 1 Padangsidimpuan masih harus dilatih untuk menyunting hasil tulisannya sebelum diserahkan kepada guru.

- Penguasaan siswa terhadap struktur teks dan ciri kebahasaan teks ulasan perlu dipehatikan.
- 3. Siswa kelas XI SMK Negeri 1 Padangsidimpuan masih kurang dalam menyunting teks ulasan film/drama.
- 4. Siswa masih kurang untuk membiasakan membaca, sementara pada teks ulasan siswa dituntut untuk membaca teks agar mereka paham.

C. Pembatasan Masalah

Pembatasan masalah perlu dijelaskan dalam suatu penelitian agar memudahkan penulis saat melakukan penelitian. Pembatasan masalah juga bertujuan untuk memperjelas dan mempermudah arah pembahasan penelitian. Batasan masalah pada penelitian ini adalah mencari "Hubungan Penguasaan Struktur Teks dan Ciri Kebahasaan dengan Menyunting Teks Ulasan oleh Siswa Kelas XI SMK Negeri 1 Padangsidimpuan Tahun Pembelajaran 2016/2017".

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan pembatasan masalah yang telah dilakukan sebelumnya, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

- Bagaimana penguasaan struktur teks ulasan siswa kelas XI SMK Negeri
 Padangsidimpuan Tahun Pembelajaran 2016/2017?
- Bagaimana penguasaan ciri kebahasaan teks ulasan siswa kelas XI SMK
 Negeri 1 Padangsidimpuan Tahun Pembelajaran 2016/2017?

- Bagaimana kemampuan menyunting teks ulasan siswa kelas XI SMK
 Negeri 1 Padangsidimpuan Tahun Pembelajaran 2016/2017?
- 4. Bagaimana hubungan penguasaan struktur teks dengan menyunting teks ulasan siswa kelas XI SMK Negeri 1 Padangsidimpuan Tahun Pembelajaran 2016/2017?
- 5. Bagaimana hubungan penguasaan ciri kebahasaan dengan menyunting teks ulasan siswa kelas XI SMK Negeri 1 Padangsidimpuan Tahun Pembelajaran 2016/2017?
- 6. Apakah ada hubungan penguasaan struktur teks dan ciri kebahasaan dengan menyunting teks ulasan siswa kelas XI SMK Negeri 1 Padangsidimpuan Tahun Pembelajaran 2016/2017?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, diperlukan tujuan penelitian sebagai dasar untuk mencapai sasaran penelitian. Adapun tujuan penelitian ini secara umum bertujuan untuk mengetahui ada tidaknya hubungan penguasaan struktur teks dan ciri kebahasaan dengan menyunting teks ulasan oleh siswa kelas XI SMK Negeri 1 Padangsidimpuan Tahun Pembelajaran 2016/2017.

Sementara itu, secara khusus tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut.

Untuk mengetahui penguasaan struktur teks ulasan siswa kelas XI SMK
 Negeri 1 Padangsidimpuan Tahun pembelajaran 2016/2017.

- Untuk mengetahui penguasaan ciri kebahasaan teks ulasan siswa kelas XI
 SMK Negeri 1 Padangsidimpuan Tahun pembelajaran 2016/2017.
- Untuk mengetahui apakah ada hubungan penguasaan struktur teks dan ciri kebahasaan dengan menyunting teks ulasan siswa kelas XI SMK Negeri 1 Padangsidimpuan Tahun Pembelajaran 2016/2017.

F. Manfaat Penelitian

Setelah tercapainya tujuan penelitian tersebut, diharapkan dari penelitian ini dapat diperoleh manfaat sebagai berikut.

1. Manfaat Praktis

- a) Mahasiswa Penelitian
 - Sebagai dasar penelitian lebih lanjut terhadap penelitian tentang kemampuan menyunting teks ulasan siswa kelas XI SMK Negeri 1 Padangsidimpuan.
 - Sebagai informasi lebih lanjut untuk memperluan wawasan tentang kemampuan menyunting teks, terutama menyunting teks ulasan.

b) Guru Bidang Studi Bahasa Indonesia

 Merupakan sumber informasi bagi guru untuk memantau sejauhmana kemampuan yang dimiliki oleh siswa dalam pembelajaran menyunting teks ulasan. • Sebagai sumber iinformasi bagi guru sajauhmana siswa menguasai kemampuan menyunting teks ulasan.

c) Siswa

- Siswa dapat mengetahui sejauhmana kemampuannya dalam menyunting teks ulasan.
- Siswa dapat mengembangkan pembelajaran kemampuan menyunting teks ulasan.