

DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, dkk., 2003. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia Edisi Ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Amrullah, Latif. 2013. "Slang dalam Situs 9Gag.Com: Suatu Kajian Sociolinguistik". Tesis. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada.
- Anonim. 2015. "Tentang Meme Comic Indonesia". (<http://www.memecomid.com>), diakses 10 Februari 2016.
- Anonim. 2015. "A Merriam-Webster Dictionary". (www.wikipedia.org). diakses 30 September 2017.
- Arini, Azizah Dewi. 2013. "Bentuk, Makna, dan Fungsi Bahasa Tulis Media Sosial sebagai Alat Komunikasi dan Interaksi pada Internet". *Skriptorium*. hlm. 35-49. Volume 2, Nomor 1. Surabaya: Journal Universitas Airlangga.
- Aslinda dan Leni Syafyahya. 2007. *Pengantar Sociolinguistik*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Austin, J.L. 1962. *How To Do Thing With Words*. London: Oxford University Press.
- Badara, Aris. 2013. *Analisis Wacana Teori, Metode, dan Penerapannya pada Wacana Media*. Jakarta: Kencana.
- Brodie, Richard. *Virus of the Mind: The New Theory of Meme*. Terj. Hermaya. Jakarta: KPG.
- Brown, P., dan Levinson. S. 1987. *Politeness: Some Universals in Language Usage*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Carretero, Marta, dkk. 2015. "An Analysis of Expressive Speech Acts in Online Task-Oriented Interaction by University Students". *Procedia Social and Behavooral Sciences Journal*, Volume 173 (2015). Published by Elsevier Ltd.
- Chaer, Abdul. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul dan Leoni Agustina. 2010. *Sociolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Chamalah, Evi dan Turahmat. 2016. "Tindak Tutur Ekspresif pada Bak Truk sebagai Alternatif Materi Ajar Pragmatik". *Bahastra*. Hlm. 35-37. Volume XXXV, Nomor 2. Semarang: Universitas Islam Sultan Agung.

- Cindy, Natasha. 2016. "Representasi Meme Jomblo Dalam Situs Jejaring Sosial Twitter (Analisis Semiotika Roland Barthes)". *Jurnal KOM FISIP*. Hlm. 1-14. Volume 3, Nomor 2. Pekanbaru: Universitas Riau.
- Dahlan. 2013. *Keterampilan Membaca*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Dawkins, Richard. 2006. *The Selfish Gene*. New York: Oxford University. (original work published 1976).
- Dewi, Gusti Ayu Ratih Sintya, dkk. 2016. "Jenis, Bentuk, dan Fungsi Tindak Tutur *Meme Comic* pada *Facebook*". Volume 2, Nomor 3. Singaraja: E-Journal Undiksha.
- Gay, L.R. dan Diehl, P.L. 1992, *Research Methods for Business and Management*. MacMillan Publishing Company: New York.
- Gewati, Mikhael. 2016. "Minat Baca Indonesia Ada Diurutan ke-60 Dunia". <http://edukasi.kompas.com/read/2016/08/29/07175131/minat.baca.indonesia.da.da.di.urutan.ke-60.dunia>. diakses 4 Maret 2017.
- Hasibuan, Namsyah Hot. 2005. "Perangkat Tindak Tutur dan Siasat Kesantunan Berbahasa (Data Bahasa Mandailing)". *Jurnal Logat Bahasa dan Sastra*. Volume 1 Nomor 2, Oktober 2005. Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Junaiyah, H.M dan E. Zaenal Arifin. 2010. *Keutuhan Wacana*. Jakarta: Grasindo.
- Kaldum, Muhammad Ibnu. 2016. "Tingkat Keterbacaan Wacana Nonfiksi pada Buku Teks Bahasa Indonesia Pegangan Siswa SMA Kelas X Kurikulum 2013 dengan Menggunakan Metode Grafik Fry". *Jurnal Humanika*, Volume 16, Nomor 1.
- Khairunnisa, Nurul Hikmah. 2013. "Analisis Tindak Tutur dan Teknik Humor dalam Wacana Internet Meme YUNO Guy pada Situs memebase.cheezburger.com". Tesis, Jakarta: Universitas Indonesia.
- Lanteigne, Betty. 2014. "Speech Event Analysis of Seventeenth-Century Military Protocol in Hamlet, 1.1". *Journal of Historical Pragmatics*, Volume 15, Issue 1. John Benjamins Publishing Company.
- Leech, Geoffrey. 2011. *Prinsip-Prinsip Pragmatik* (diterjemahkan oleh OKA). Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Manaf, Ngusman Abdul. 2011. "Kesopanan Tindak Tutur Menyuruh dalam Bahasa Indonesia", *Litera*. Oktober Vol. 2 No. 2, hlm 213.
- Mardalis. 2010. *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*. Jakarta: Bumi Aksara.

- Mardiyah, Widdiyatum. 2014. "Tindak Tutur Ilokusi Ekspresif dalam Film Himitsu No Akko Chan The Movie Karya Fujio Akatsuka". *Jurnal Ilmiah*. Volume 7, Nomor 7. Malang: Universitas Brawijaya.
- Martinich. A.P. 1996. *The Philosophy of Language*. New York: Oxford University Press.
- Moerwanto, Kris. 2014. "Meme: Rekayasa Neurosains agar Brand Sukses di pasar". *online*. Kris170845.wordpress.com. diakses 13 Agustus 2017, 10.33 WIB.
- Moleong, Lexy J. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana. 2005. *Kajian Wacana: Teori, Metode, dan Aplikasi Prinsip-Prinsip Analisis Wacana*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Mulyana, Deddy. 2005. *Komunikasi Antarbudaya*. Bandung: Rosdakarya.
- Mulyono, Edi, dkk. 2012. *Belajar Hermeneutika dari Konfigurasi Filosofis Menuju Praksis Islamic Studies*. Yogyakarta: IRCiSoD.
- Nadar, F. X. 2008. *Pragmatik dan Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Nasrullah, Rulli. 2015. *Media Sosial: Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Sosioteknologi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Nasution, S. 2003. *Metode Research*. Jakarta: Bumi Raksasa.
- Nasution, S. 2011. *Metode Research (Penelitian Ilmiah)*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nawawi, H. Hadari dan Mimi Martini. 2005. *Penelitian Terapan*. Yogyakarta: Gadjah Mada Press.
- Nurhadi. 2011. "Budaya Baca Siswa SMP di Era Internet". *Jurnal Bahasa dan Seni*. Hlm. 79-90. Volume 39, Nomor 1. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Parker. 1986. *Language and Pragmatic*. Harmondsworth: Penguin Education.
- Purba, Andiopenta. 2011. "Tindak Tutur dan Peristiwa Tutur". *Jurnal Pena*. Volume 1, Nomor 1. Manado: Universitas Sam Ratulangi.
- Purwandari, Retno, dkk. 2015. *Buku Pintar Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Istana Media.
- Pusanti, Rosa Redia dan Haryanto. 2015. "Representasi Kritik dalam Meme Politik (Studi Semiotika Meme Politik dalam Masa Pemilu 2014 pada jejaring

- sosial “Path” sebagai Media Kritik di Era Siber)”. Hlm. 1-15. E-Journal Kommas. www.jurnalkommas.com. diakses 27 Januari 2017.
- Rahardi, Kunjana. 2005. *Pragmatik Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Ratna, N. K. 2008. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rintel S. 2013. “Crisis Memes: The Importance of Templatability to Internet Culture and Freedom of Expression”. *Australasian Journal of Popular Culture*, 2(2). <http://seanrintel.com/2013/01/29/crisis-memes-templatability-internet-culture-freedom-of-expression>. diakses 26 Januari 2017.
- Rohmadi, Muhammad. 2010. *Pragmatik Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Rusminto, Eko Nurlaksana. 2009. *Analisis Wacana Bahasa Indonesia Bandar Lampung*: Universitas Lampung.
- Rustuno. 1999. *Pokok-Pokok Pragmatik*. Semarang: IKIP Semarang.
- Rustono. 2000. *Implikatur Tuturan Humor*. Semarang: CV IKIP Semarang Press.
- Sahrodi, J. 2008. *Metodologi Studi Islam*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sari, Fenda Dina Puspita. 2012. “Tindak Tutur dan Fungsi Tuturan Ekspresif dalam Acara Galau Nite di Metro TV: Suatu Kajian Pragmatik”. *Jurnal Skiptorium*. Hlm. 1-14. Volume 1, Nomor 2. Surabaya: Universitas Airlangga.
- Searle. J. 1976. “A Classification of Illocutionary Act”. Reprinted in D. Carbaugh (ed), 1990. *Cultural Communication and Intercultural Contact*. New Jersey: Lawrence Erlbaum
- Setyosari, Punaji. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Sudijono, Anas. 2009. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Puspa Swara.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif dan R & B*. Bandung: Alfabeta.
- Sukoyo, Joko. Januari 2013. “Hubungan Penguasaan Kosakata dan Minat Membaca dengan Kemampuan Menulis Eksposisi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa Unnes”. *Jurnal Lingua*. Volume IX, Nomor 1. <http://journal.unnes.ac.id>. diakses 26 Januari 2017.

- Syahrul. 2008. *Pragmatik Kesantunan Berbahasa: Menyibak Fenomena Berbahasa Indonesia Guru dan Siswa*. Padang: UNP Press.
- Tim Pusat Humas Kementerian Perdagangan RI, 2014. *Panduan Optimalisasi Media Sosial untuk Kementerian Perdagangan RI*. Jakarta: Kemendag.
- Tresilian, Nicholas. 2008. "The Swarming of The Memes". *Technoetic Art*. Volume 6, Number 2. USA: Intellect Ltd.
- Triatma, Ilham Nur. 2016. "Minat Baca pada Siswa Kelas VI Sekolah Dasar Negeri Delegan 2 Prambanan Sleman Yogyakarta". *Jurnal Prodi Teknologi Pendidikan*, hlm. 166-178. Volume V, Nomor 6. Yogyakarta: Universitas Yogyakarta.
- Umar, Azhar. 2011. *Sosiolinguistik Studi Deskriptif tentang Hubungan Bahasa dengan Masyarakat*. Medan: UNIMED Press.
- Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003. *Tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Depdiknas.
- Widjono, 2012. *Bahasa Indonesia Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian di Perguruan Tinggi*. Jakarta: Grasindo.
- Wijayanti, Kenfitia Diah. 2015. "Meta Pesan dalam Perspektif Meme". E-Journal Prasasti. <https://jurnal.uns.ac.id>. diakses 27 Januari 2017.
- Wulandari, dkk. 2015. "Tindak Tutur Ekspresif Mario Teguh dalam Acara Golden Ways". *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajaran*. Hlm. 99-113. Volume 2, Nomor 1. Padang: Universitas Negeri Padang.
- Yule, George. 2014. *Pragmatik*. Terjemahan oleh Indah Fajar. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yuliza, dkk. 2013. "Kesantunan Berbahasa Indonesia dalam Tindak Tutur Ilokusi Para DAI di Mesjid Nurush Shiddiq Kelurahan Gunung Pangilun Kecamatan Padang Utara". *Jurnal Bahasa dan Sastra*. Volume 1, Nomor 2. Padang: Universitas Negeri Padang.
- Yunus, Pangeran Paita. 2009. *Kritik Seni Sebuah Pengantar*. Makassar: Universitas Negeri Makassar Press.
- Wardhaugh, Ronald. 2000. *An Introduction Sociolinguistics (Third Edition)*. USA: Blackwell Publishers.
- Wijana, I Dewa. 1996. *Dasar-dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Andi.