

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Kesimpulan

Graha Maria Annai Velangkanni tidak hanya sebagai tempat suci yang didatangi orang untuk bertemu dengan Tuhan, atau tempat orang beriman untuk merenungkan imannya tetapi juga sebagai tempat ziarah bagi siapa saja yang percaya tanpa membedakan agama, suku ataupun ras. Setiap umat dapat datang dan menikmati keindahan dan ketenangan di Graha Velangkanni. Dengan melakukan penelitian, serta didukung oleh hasil wawancara penulis dengan seluruh pihak yang menjadi informan yang memahami makna simbol arsitektur Graha Maria Annai Velangkanni, maka penulis kemudian merumuskan beberapa hal utama yang menjadi kesimpulan dalam penelitian ini, yakni :

1. Pastor James Bharataputra selaku pendiri Graha Maria Annai Velangkanni mendirikan Graha dengan tujuan selain untuk mempertebal iman umat Kristen Katolik juga ingin menjadikan Graha Velangkanni sebagai berkumpulnya seluruh umat yang walau berbeda suku dan agama namun dapat berkumpul dengan penuh kerukunan dan kedamaian.
2. Graha Maria Annai Velangkanni adalah salah satu dan satu-satunya gereja Katolik yang ada di Medan dengan desain yang cukup unik. Keunikan Graha Maria Annai Velangkanni adalah bangunannya yang mirip kuil India dengan warna-warna cerah. Bangunan Graha Maria

Annai Velangkanni yang mengadopsi arsitektur Indo-Moghul ini mulai dibangun pada tahun 2001. Penggagasnya adalah Pastur James Barathaputra, SJ. Beliau adalah seorang pastur Yesuit dari India yang melayani di Indonesia sejak lebih dari 40 tahun yang lalu. Pembentukan graha ini terinspirasi dari riwayat pendidikan Pastor James yang memiliki latar belakang pendidikan di Saudi Arabian. Itulah yang menjadi alasan Pastor James mengadopsi struktur Indo Mogul pada bangunan Graha Maria Annai Velangkanni.

3. Simbol-simbol yang terdapat di Graha Maria Annai Velangkanni yaitu

1. Pintu Gerbang Graha yang terdiri dari perpaduan inkulturatif lokal berupa gapura dengan rumah adat Batak Toba dan Karo dengan bermacam relief suku bangsa yang memakai pakaian adat, Jalan aspal berbentuk badan manusia yang bersujud di depan Graha, Bahasa yang tertera di jalan layang menuju lantai 2 Graha yang memiliki beragam bahasa, Patung Bunda Maria memakai pakaian Tamil, Menara 7 tingkatan yang memiliki arti 7 tingkatan surga, Aula lantai dasar yang mengadopsi struktur Indo Mogul yang menyerupai pintu masuk Masjid, Kubah Masjid yang mengadopsi struktur Indo Mogul, Relief burung Annam yang berasal dari India, Pohon Pisang yang merupakan lambang kehidupan yang kekal, Pancuran Air Sumur Yakub. Simbol beserta makna yang tertera dalam setiap simbol yang ada di Graha Maria Annai Velangkanni bermula dari keinginan Pastor James sebagai pendiri dari Graha Maria Annai Velangkanni mewujudkan

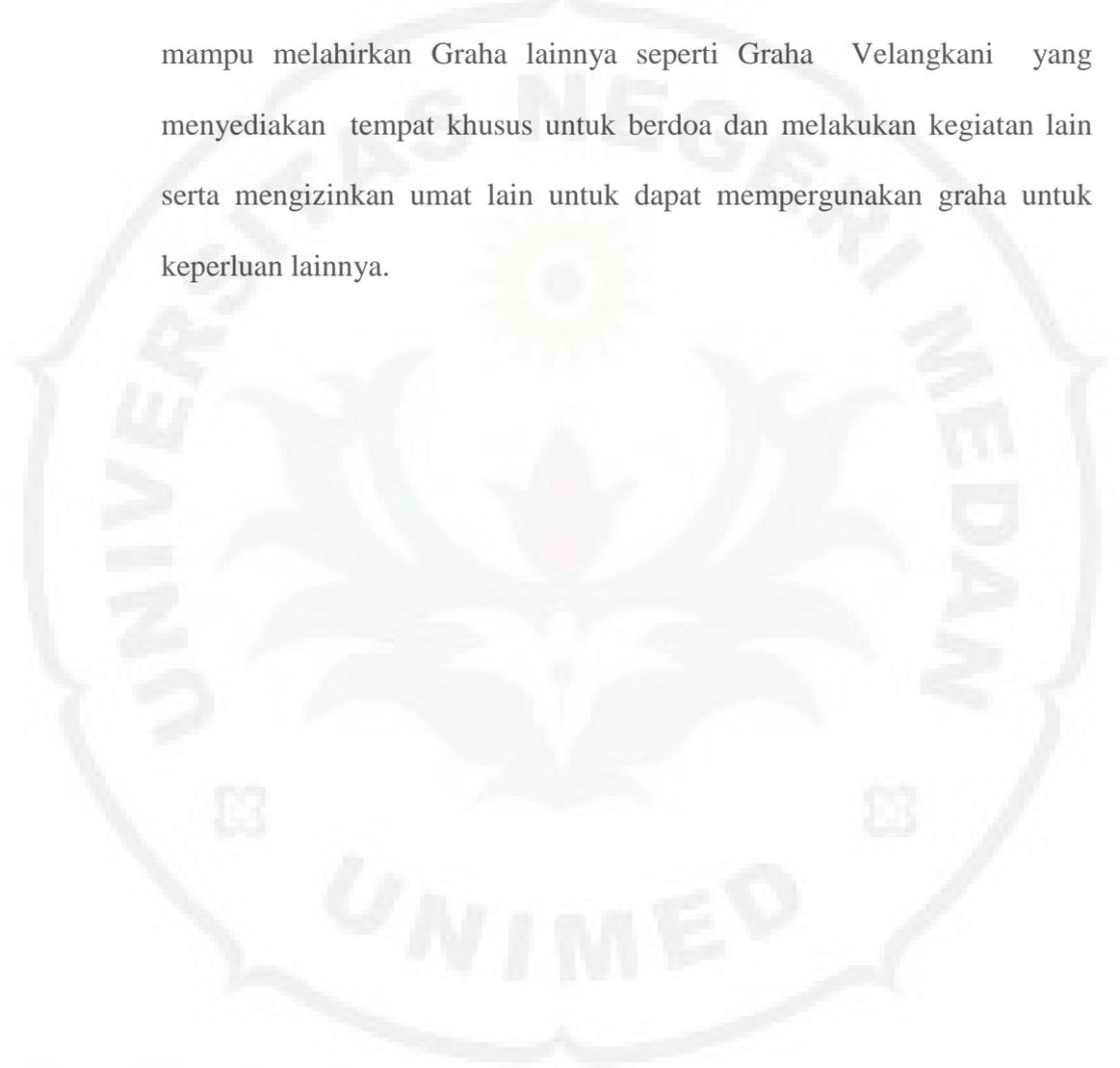
setiap ajaran agama Katolik dalam kitab suci Alkitab yang kemudian dituangkan dalam bentuk relief pada bangunan Graha secara simbolis dan juga karena kuatnya imajinasi Pastor yang ingin menjadikan Graha Maria Annai Velangkani sebagai tempat bertemunya surga dan dunia atau tempat bertemunya Tuhan sang pencipta dan umat manusia ciptaannya sehingga lahirlah simbol-simbol yang terdapat pada setiap sisi bangunan Graha Maria Annai Velangkani.

## **5.2 Saran**

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan, penulis kemudian merumuskan beberapa hal yang diharapkan dapat menjadi saran ataupun masukan, yaitu :

1. Setiap masyarakat yang datang dan berkunjung ke Graha Maria Annai Velangkani diharapkan tidak hanya datang ataupun sekedar melihat dan mengangumi keindahan arsitektur bangunan Graha Velangkani tetapi juga dapat mencoba mengerti makna dari simbol pada setiap sisi bangunan Graha sehingga dapat memahami arti yang sesungguhnya dari makna arsitektur bangunan Graha Maria Annai Velangkani.
2. Graha Maria Annai Velangkani yang merupakan tempat suci bagi umat Katolik sebaiknya dijaga dan dilestarikan keutuhan bangunan dan lingkungannya, tidak hanya tugas Pastor, para suster, umat Katolik, tetapi kepada setiap pengunjung yang berziarah menjaga kelestarian bangunan Graha Maria Annai Velangkani.

3. Dengan adanya keberadaan Graha Maria Annai Velangkanni diharapkan mampu melahirkan Graha lainnya seperti Graha Velangkani yang menyediakan tempat khusus untuk berdoa dan melakukan kegiatan lain serta mengizinkan umat lain untuk dapat mempergunakan graha untuk keperluan lainnya.



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY