## DAFTAR ISI

ABSTRAK	
KATA PENGANTAR	
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN	
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah	
D. Perumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Kerangka Teoritis	
1. Tinjauan	7
2. <i>T-Shirt</i>	7
3. Subkultur	
4. Hardcore/Punk	11
5. Seni Urban	14
6. Ilustrasi	20
7. Prinsip Ilustrasi	23
8. Pengertian Teknik	26
9. Gambar	29

10. Pesan	33
11. Simbol	41
12. Ammunition	46
13. Apresiasi	
B. Penelitian yang relevan	
C. Kerangka Konseptual	
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	52
A. Lokasi Penelitian dan Waktu Penelitian	
B. Metode Penelitian	
C. Populasi dan Sampel	
D. Instrumen Penelitian	55
E. Teknik Pengumpulan Data	56
F. Teknik Analisis Data	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	58
A. Pendahuluan	-
B. Hasil Penelitian	58
C. Analisis Data	61
D. Pembahasan	
E. Temuan Penelitian	87
F. Rangkuman Penelitian	89
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	89
A. Kesimpulan	89
B. Saran	91

DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN	94
RIWAYAT HIDUP	101

