

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Setelah data diperoleh, diolah dan di analisis, kemudian diperoleh beberapa kesimpulan dari hasil tersebut. Kesimpulan dari penelitian ini sebagai berikut:

1. Desain

Desain pada produk kerajinan cangkang kerang yang ada di desa Sialang Buah kecamatan Teluk Mengkudu sangat beragam dan ada beberapa yang unik serta menarik. Desain pada produk bunga cangkang kerang 1, 2, 3, 4 dan 5 mengambil bentuk desain dari bunga mawar, tulip dan anggrek. Pada produk kerajinan bros 1, 2, 3, 4 dan bros bunga warna-warni mengambil bentuk desain bunga melati, bintang dan bintang laut.

Selanjutnya ada pula produk yang desainnya persegi panjang seperti wadah tisu 1, 2, 3 dan 4. Ada juga desain yang berbentuk manusia seperti boneka kerang 1 dan 2. Kemudian ada desain yang berbentuk hewan seperti pada produk kerajinan kura-kura. Juga ada produk yang unik serta simpel desainnya, misalnya pada produk lampu hias dan pada produk asbak rokok.

Desain-desain produk tersebut dapat dikatakan cukup baik, akan tetapi masih banyak terdapat kekurangan pada beberapa produk cangkang kerang yang ada di rumah industri kreatif di desa Sialang Buah.

2. Bahan-Bahan

Bahan-bahan yang digunakan oleh pengrajin di desa Sialang Buah sangat beragam, sederhana dan mudah untuk didapatkan. Bahan-bahan yang sering digunakan pengrajin dalam membuat produk kerajinan cangkang kerang antara lain adalah cangkang kerang simping, cangkang kerang dara, cangkang siput kecil, cangkang siput sedang, cangkang siput besar, cangkang remis, triplek, daun-daunan plastik, rumput-rumputan plastik, manik-manik, pewarna semprot (merah, kuning, biru, pink, emas), pernis, kawat, dan bahan-bahan pendukung lain.

Bahan-bahan yang digunakan tersebut sangatlah beragam. Pemanfaatan bahan-bahan yang beragam tersebut sudah dapat dikatakan tepat dalam menghasilkan produk yang berkualitas. Akan tetapi ada beberapa bahan yang pemanfaatannya malah akan menjadikan produk yang dibuat memiliki kualitas yang rendah.

3. Teknik

Teknik pembuatan yang diterapkan oleh pengrajin cukup mudah dan simpel. Dari teknik yang mudah dan simpel ini para pengrajin dapat menghasilkan produk tanpa hambatan yang besar. Teknik tempel dan potong yang diterapkan oleh pengrajin sangat tepat karena bahan-bahan yang digunakan sangat cocok menggunakan teknik tempel dan potong tersebut.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang sudah diuraikan sebelumnya, maka peneliti menyampaikan beberapa saran yang membangun yaitu:

1. Pemanfaatan sumber daya alam yang sangat melimpah diberbagai daerah merupakan aset yang harus dimanfaatkan dengan bijak dan benar.
2. Kepada masyarakat kabupaten Serdang Bedagai terutama masyarakat di desa Sialang Buah untuk tetap memelihara, melestarikan, menggalakkan serta mengembangkan industri kreatif rumahan yang memanfaatkan berbagai macam bahan-bahan yang ada disekitar untuk dijadikan sebuah produk yang bernilai jual tinggi. Terkhususnya memanfaatkan cangkang kerang yang sangat berlimpah di desa Sialang buah. Karena produk dari cangkang kerang tersebut sangat unik dan dapat menjadi produk yang khas di daerah yang berada dikawasan pesisir pantai.
3. Kepada pemerintah kabupaten Serdang Bedagai, Khususnya kecamatan Teluk Mengudu perlu memberi perhatian lebih kepada para pelaku industri kreatif untuk mengembangkan industri mereka menjadi lebih maju lagi.
4. Kepada para pengrajin yang berada di desa Sialang Buah diharapkan dapat lebih baik lagi dalam mengembangkan desain, bahan-bahan dan teknik yang digunakan agar produk yang dihasilkan menjadi sebuah produk yang dapat bersaing dengan produk-produk sejenis.