

CHAPITRE V

CONCLUSION ET SUGGESTION

A. CONCLUSION

Basé sur l'analyse des 30 sens du pronom ON présentée dans le chapitre précédent, on peut savoir que les sens du pronom ON trouvés dans le roman *99 Francs* sont variés. En utilisant le résultat de la recherche, on peut répondre au problème formulé dans le premier chapitre comme suivant :

On peut trouver les sens du pronom ON dans le roman *99 Francs* observé. Les sens se composent six sens différents qui se distinguent en utilisant les symboles suivants : ON1, ON2, ON3, ON4, ON5, et ON6. Le pronom ON a deux emplois pronoms, le premier comme le pronom personnel (JE/NOUS/VOUS/IL/ELLE/ILS/ELLES, ou quelqu'un). Les sens d'emploi personnel correspondent à ON1, ON2, ON5, et ON6. Et le deuxième, il réfère à un emploi indéfini. Il peut renvoyer, tantôt à une communauté limitée, tantôt à une communauté non limitée comme ON3, et ON4. Le pronom ON le plus fréquent d'utilisation est ON1, c'est 132. Tandis que le pronom ON le moins fréquent d'utilisation est ON5, c'est 16. Et on peut facilement observer que le ON1 = JE/NOUS occupe la place la plus importante dans ce roman. Le ON1 est comme le sujet ou le premier rôle dans le roman *99 Francs*. C'est à dire que ce roman en parle.

B. SUGGESTION

Après avoir fait l'analyse, le chercheur croit que cette recherche n'est pas sûrement parfaite. Les fautes sont probablement encore existes partout, que ce soit à l'orthographe et que ce soit à la grammaire. Le chercheur souhaite que les critiques et les suggestions soient présentes pour l'amélioration de ce mémoire.

Ensuite, le chercheur a envie de donner également les suggestions selon l'obtention du résultat de la recherche, ce sont :

1. Il vaut mieux que cette recherche soit développée au futur en analysant les sources de données différentes comme : les autres roman, les film français, les discours des linguistes, les article linguistiques, etc.
2. Il vaut mieux que l'enseignement sur l'utilisation du pronom ON soit bien précisé et détaillé à la Section Française pour que les apprenants puissent écrire les textes français et les textes indonésiens et parler la langue française et la langue indonésienne dans la manière efficace.
3. Il est souhaitable que les professeurs de langue française puissent utiliser le résultat de cette recherche comme la référence de l'enseignement.
4. Il est souhaitable que les étudiants de la Section Française prêtent attention à l'utilisation du pronom ON dans la langue française.