

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>ABSTRAK.....</b>	i
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	ii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	iii
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	.....
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	.....
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	.....
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	5
1.3 Pembatasan Masalah .....	5
1.4 Rumusan Masalah .....	6
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Manfaat Penelitian.....	7
<b>BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL DAN HIPOTESIS PENELITIAN</b>	
2.1 Kerangka Teoretis .....	8
2.1.1 Model Pembelajaran .....	8
2.1.1.1 Model Pembelajaran Ceramah .....	10
2.1.1.2 Model Pembelajaran Sinektik .....	14
2.1.1.2.1 Strategi Model Pembelajaran Sinektik.....	22
2.1.1.2.2 Proses Belajar Mengajar Model Pembelajaran Sinektik.....	25
2.1.1.2.3 Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran Sinektik.....	27
2.1.2 Diksi atau Pilihan Kata.....	28
2.1.2.1 Persyaratan Diksi.....	32
2.1.3 Kemampuan Menulis Puisi .....	38
2.1.3.1 Kemampuan.....	38
2.1.3.2 Menulis .....	38
2.1.3.3 Puisi .....	39
2.2 Penelitian Relevan.....	42
2.3 Kerangka Konseptual .....	44
2.4 Hipotesis Penelitian.....	45

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	46
3.1.1 Lokasi Penelitian .....	46
3.1.2 Waktu Penelitian .....	46
3.2 Populasi dan Sampel penelitian.....	46
3.2.1 Populasi .....	46
3.2.2 Sampel.....	47
3.3 Metode dan Desain Penelitian.....	47
3.4 Prosedur Pelaksanaan Perlakuan .....	49
3.5 Definisi Operasional Variabel Penelitian .....	53
3.5.1 Pembelajaran Model Sinektik Sebagai Variabel Bebas Indenpendent ( $X_1$ ) .....	53
3.5.2 Penguasaan Diksi Sebagai Variabel Terikat atau Independent ( $X_2$ ) .....	53
3.5.3 Kemampuan Menulis Puisi sebagai Variabel Bebas atau Dependent (Y) .....	54
3.6 Instrumen Penelitian.....	54
3.6.1 Rubrik Penilaian Menulis Puisi.....	54
3.6.2 Pembelajaran Model Sinektik .....	56
3.6.3 Penguasaan Diksi .....	56
3.7 Uji Coba Instrumen .....	56
3.7.1 Validitas .....	56
3.7.2 Reliabilitas .....	57
3.7.3 Indeks Kesukaran Soal .....	58
3.7.4 Daya Pembeda Soal.....	59
3.8 Uji Persyaratan Analisis .....	60
3.8.1 Uji Normalitas .....	60
3.8.2 Uji Homogenitas .....	60
3.9 Teknik Analisis Data.....	61
3.9.1 Deskripsi Data Penelitian .....	61
3.9.2 Uji Hipotesis.....	61

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

4.1 Deskripsi Data Hasil Penelitian .....	64
4.1.1 Hasil Uji Keterampilan Menulis Puisi dengan Sinektik .....	64

4.1.2 Hasil Uji Keterampilan Menulis Puisi dengan Ceramah .....	66
4.1.3 Hasil Uji Kemampuan Keterampilan Menulis Puisi dengan Penguasaan Diksi Tinggi.....	67
4.1.4 Hasil Uji Keterampilan Menulis Puisi dengan Penguasaan Diksi Rendah.....	69
4.1.5 Hasil Uji Keterampilan Menulis Puisi dengan Sinektik pada Siswa yang Memiliki Penguasaan Diksi Tinggi .....	70
4.1.6 Hasil Uji Keterampilan Menulis Puisi dengan Konvensional pada Siswa yang Memiliki Penguasaan Diksi Rendah .....	72
4.1.7 Hasil Uji Keterampilan Menulis Puisi dengan Ceramah pada Siswa yang Memiliki Penguasaan Diksi Tinggi .....	74
4.1.8 Hasil Uji Keterampilan Menulis Puisi dengan Ceramah pada Siswa yang Memiliki Penguasaan Diksi Rendah.....	75
4.2 Uji Persyaratan Analisis.....	76
4.2.1 Uji Normalitas.....	76
4.2.2 Uji Homogenitas .....	78
4.3 Pengujian Hipotesis .....	80
4.4 Pembahasan Hasil Penelitian .....	88
4.4.1 Ada Pengaruh Model Pembelajaran Sinektik terhadap Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas X SMA Dharmawangsa Medan.....	88
4.4.2 Ada Pengaruh Penguasaan Diksi terhadap Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas X SMA Dharmawangsa Medan. ....	89
4.4.3 Ada Interaksi Pengaruh Model Pembelajaran Sinektik dan Penguasaan Diksi terhadap Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas X SMA Dharmawangsa Medan.....	90
4.5 Keterbatasan Penelitian.....	91
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN</b>	
5.1 Simpulan .....	92
5.2 Implikasi .....	92
5.3 Saran .....	93
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>95</b>