## BAB V

## **KESIMPULAN DAN SARAN**

## A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan di Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan, maka disimpulkan bahwa Penerapan Jam Session Dalam Pembelajaran Gitar Pilihan 4 di Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan sangat baik untuk mahasiswa gitar pilihan 4 karena selain untuk menambah rasa percaya diri, menentukan karakter bermain, mendorong dan memotivasi mahsiswa untuk menciptakan *lick-lick* (tehnik solo) gitar dan menambah wawasan bermusik. Hal ini bisa dilihat dengan adanya tanggapan mahasiswa yang dimana setiap mahasiswa memberikan komentar positif mengenai Penerapan *Jam Session* Dalam Pemebelaran Gitar Pilihan 4.

Demikian juga tanggapan dosen yang mengajar matakuliah gitar pilihan 4 yaitu Bapak Adina Sastra Sembiring, M.Pd yang juga memberikan tanggapan positif mengenai Penerapan Jam Session Dalam Pembelajaran Gitar Pilihan 4. Karena dengan adanya Penerapan Jam Session Dalam Pembelajaran Gitar Pilihan 4 hubungan antara dosen dan mahasiswa menjadi lebih dekat.

## **B.** Saran

Berdasarkan dari kesimpulan yang telah diuraikan, penulis mengajukan beberapa saran, diantaranya sebagai berikut :

> 1. Bagi peneliti selanjutnya peneliti harus lebih mengetahui dasar-dasar teori untuk meneliti *jam session* tersebut, seperti teori fungsi dan teori analisa musikal yang ada agar hasil penelitian tersebut lebih baik lagi.

> 2. Hendaknya penerapan *jam session* dalam pembelajaran gitar pilihan di Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan lebih ditingkatkan lagi, agar mahasiswa lebih ,memahami dan lebih percaya diri dalam berimprovisasi gitar.

