BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan di Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan, maka disimpulkan bahwa Penerapan Jam Session Dalam Pembelajaran Gitar Pilihan 4 di Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan sangat baik untuk mahasiswa gitar pilihan 4 karena selain untuk menambah rasa percaya diri, menentukan karakter bermain, mendorong dan memotivasi mahsiswa untuk menciptakan *lick-lick* (tehnik solo) gitar dan menambah wawasan bermusik. Hal ini bisa dilihat dengan adanya tanggapan mahasiswa yang dimana setiap mahasiswa memberikan komentar positif mengenai Penerapan *Jam Session* Dalam Pemebelaran Gitar Pilihan 4.

Demikian juga tanggapan dosen yang mengajar matakuliah gitar pilihan 4 yaitu Bapak Adina Sastra Sembiring, M.Pd yang juga memberikan tanggapan positif mengenai Penerapan Jam Session Dalam Pembelajaran Gitar Pilihan 4. Karena dengan adanya Penerapan Jam Session Dalam Pembelajaran Gitar Pilihan 4 hubungan antara dosen dan mahasiswa menjadi lebih dekat.

B. Saran

Berdasarkan dari kesimpulan yang telah diuraikan, penulis mengajukan beberapa saran, diantaranya sebagai berikut :

> 1. Bagi peneliti selanjutnya peneliti harus lebih mengetahui dasar-dasar teori untuk meneliti *jam session* tersebut, seperti teori fungsi dan teori analisa musikal yang ada agar hasil penelitian tersebut lebih baik lagi.

> 2. Hendaknya penerapan *jam session* dalam pembelajaran gitar pilihan di Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan lebih ditingkatkan lagi, agar mahasiswa lebih ,memahami dan lebih percaya diri dalam berimprovisasi gitar.

