

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penyusun panjatkan kehadiran Allah SWT, atas segala berkat dan hidayahnya yang telah diberikan sehingga penyusun dapat menyelesaikan tesis ini dengan judul **“Pengembangan Multimedia Interaktif Pembelajaran Pembentukan Alis Mata Dengan Model Pemrosesan Informasi Pada Mata Kuliah Tata Rias Wajah Khusus”**. Penyusunan tesis ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelas Magister Pendidikan, Program Studi Teknologi Pendidikan, Universitas Negeri Medan.

Sebagaimana mestinya setiap mahasiswa Program Pascasarjana Unimed dalam menyelesaikan studinya dan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan harus melakukan penelitian dan menulis tesis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar tersebut. Dengan demikian tujuan penulisan tesis ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd) pada Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Medan.

Dalam penelitian tesis ini penyusun tidak terlepas dari hambatan-hambatan dan banyak kesulitan dalam hal penyelesaiannya. Namun dengan usaha dan kerja keras yang maksimal dan bantuan dari berbagai pihak, akhirnya tesis ini dapat terselesaikan juga. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang membantu dan mendukung dalam menyelesaikan tesis ini, antara lain:

1. Rektor Universitas Negeri Medan beserta para pejabat di jajaran Civitas Akademika Universitas Negeri Medan.
2. Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Medan beserta para Asisten Direktur, Ketua dan Sekretaris Program Studi yang telah banyak memberikan bantuan untuk kelancaran studi dan penyelesaian tesis ini.

3. Ketua program Studi Teknologi Pendidikan bapak Dr. R. Mursid, M.Pd Sekretaris Ibu Dr. Samsidar Tanjung, M.Pd, yang telah banyak memberikan bimbingan dan petunjuk serta masukan-masukan yang sangat berarti dalam penyelesaian tesis ini.
4. Bapak Prof.Dr. Harun Sitompul, M.Pd dan Ibu Dr. Dina Ampera, M.Si sebagai pembimbing yang dengan sabar dan tulus dalam memberikan arahan dan bimbingan dalam penulisan tesis. Ini.
5. Bapak Prof. Dr. Harun Sitompul, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Tesis I yang telah banyak memberikan bimbingan serta petunjuk dalam penyelesaian tesis ini.
6. Seluruh Dosen Pascasarjana Universitas negeri Medan, secara khusus Dosen Prodi Teknologi Pendidikan
7. Seluruh rekan mahasiswa Pascasarjana Universitas Negeri Medan khususnya angkatan XXIV Prodi Teknologi Pendidikan kelas A – 1 yang selama ini sudah sama-sama berjuang menuntun ilmu dan bekerjasama dalam meraih kesuksesan bersama.
8. Wakil Dekan I Fakultas Teknik UNIMED ibu Dra. Rosenelli, M.Pd dan ibu Dra. Wahidah, M.Si selaku Ketua Prodi Pendidikan Tata Rias serta ibu almaida Febibina, M.Pd selaku dosen pengampu mata kuliah Tata Rias Wajah Khusus yang telah memberikan izin dan bantuan kepada penulis untuk melakukan penelitian di Prodi pendidikan Tata Rias tersebut

9. Tim Valisdasi bapak Prof. Dr. Effendi Napitulupu, M.Pd, bapak Prof. Julaga Sutumorang, M.Pd, bapak Dr. Baharuddin, M.Pd, Fahmi, M.Pd, ibu Dra. Sri Murniati Zebua, Ibu Dra. Rosmalena serta ibu Ester WS., S.Pd atas komentar dan sarannya untuk penyempurnaan produk media.
10. Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Universitas Negeri Medan ibu Dr. Dina Ampera, M.Si, beserta para ketua prodi khususnya ketua prodi Pendidikan Tata Rias Ibu Siti Wahida, M.Si serta staf dan para kolega dosen pengajar di lingkungan Jurusan Pendidikan kesejahteraan Keluarga universitas Negeri medan yang selama ini memberikan dukungan yang ikhlas dan tulus kepada penulis.
11. Semua pihak yang penulis tidak sempat sebutkan satu per satu yang begitu berjasa dalam penulisan Tesis ini.

Semoga segala bimbingan, arahan, komentar dan saran, dukungan, doa, dan bantuan yang tulus dan ikhlas dari semua pihak mendapat imbalan yang setimpal dari Tuhan Yang Maha Esa. Penulis menyadari sepenuhnya dalam penyusunan Tesis ini masih banyak kekurangan dan kelemahan, untuk itu penulis masih mengharapkan masukan dari berbagai pihak untuk penyempurnaan tulisan ini.

Medan, Januari 2017

Penulis,

**Rossy Luckita Sasmita**