

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. Kesimpulan**

Telah dikemukakan sebelumnya mengenai kajian bentuk dan fungsi kerajinan teknik bubut berbahan batang kayu kelapa di Dusun Sugih Waras Desa Perhiasan Kecamatan Selesai Kabupaten Langkat. Dibawah ini merupakan simpulan dari penelitian yang telah dilakukan yaitu sebagai berikut :

1. Proses pembuatan kerajinan teknik bubut berbahan batang kayu kelapa terdiri atas dari empat tahap. Tahap pertama yaitu persiapan memilih batang kayu kelapa yang akan digunakan. Tahap kedua yaitu perajin membuat bentuk awal benda kerajinan. Tahap ketiga yaitu pembubutan benda awal untuk dibentuk menjadi karya kerajinan. Tahap keempat yaitu pengamplasan dan memernis karya kerajinan.
2. Bentuk yang dihasilkan dari bahan kayu kelapa dengan menggunakan teknik bubut yaitu silindris. Adapun karya – karyanya terdiri dari asbak, cangkir, mangkuk dan piring.
3. Fungsi - fungsi karya kerajinan berbahan batang kayu kelapa dengan menggunakan teknik bubut yaitu fungsi estetika, fungsi praktis dan fungsi ekonomis.

4. Berdasarkan bentuk yang dihasilkan dan fungsinya maka karya kerajinan berbahan batang kayu kelapa dengan menggunakan teknik bubut lebih sesuai sebagai karya kerajinan yang berfungsi estetik dibandingkan fungsi praktis.

## **B. Saran**

Karya kerajinan berbahan batang kayu kelapa diciptakan dengan menggunakan teknik bubut menghasilkan berbagai bentuk karya. Karya tersebut didominasi dengan bentuk silindris dan dapat difungsikan sebagai fungsi estetik, fungsi praktis dan fungsi ekonomis. Proses pembuatannya melalui empat tahapan yang masing – masing sangat menentukan hasil dari karya kerajinan. Berikut ini adalah saran yang kiranya berguna bagi perajin karya kerajinan berbahan batang kayu kelapa di Dusun Sugih Waras , yaitu sebagai berikut :

1. Perajin harus lebih mengasah kemampuan dan mencoba untuk membentuk karya kerajinan selain dari benda perabotan. Hal ini dimaksudkan karya kerajinan yang dihasilkan tidak hanya mengarah pada benda perabotan tetapi juga terdiri dari benda kerajinan yang lain. Karya kerajinan berbentuk lain tersebut seperti cinderamata dapat menambah variasi dari bentuk karya. Hal ini juga dapat menambah peminat untuk membeli karya kerajinan tersebut.
2. Perajin juga harus menambahkan ukiran pada kerajinan berbahan batang kayu kelapa. Perajin dapat mengkombinasikan ukiran dengan motif serat batang kayu kelapa dengan ukiran - ukiran tertentu yang dapat menambah keunikan dari kerajinan.

3. Sisa hasil pembubutan dapat digunakan menjadi karya kerajinan yang lain maupun dikombinasikan dengan karya kerajinan. Hal ini dapat menambah nilai ekonomis dari karya kerajinan.



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY