

ABSTRAK

Endi Purwanto. 3133122011. Media Sosial (Studi Deskriptif Presentasi Diri Penggunaan *Facebook* Pada Mahasiswa Pendidikan Antropologi 2013 Unimed). Skripsi. Program Studi Pendidikan Antropologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan. Pembimbing: Drs. Tumpal Simarmata, M.Si

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan memahami mahasiswa Pendidikan Antropologi 2013 Unimed memanfaatkan *facebook* sebagai media presentasi diri dalam membentuk sebuah citra, serta untuk mengetahui dan memahami cara yang dilakukan mahasiswa Pendidikan Antropologi 2013 Unimed dalam membentuk sebuah citra melalui media sosial *facebook*. Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan pendekatan deskriptif dan menggunakan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, serta dokumentasi berbentuk tulisan serta catatan harian berupa postingan status, foto, identitas, dan lainnya dalam *facebook*. Teori yang digunakan dalam penelitian adalah teori dramaturgi. Informan dalam penelitian ini adalah lima informan yang aktif serta menggunakan *facebook* sebagai media sosial. Informan dalam penelitian ini merupakan mahasiswa Pendidikan Antropologi stambuk 2013 Unimed. Adapun hasil dalam penelitian ini, ternyata terdapat perbedaan akting yang terjadi antara panggung depan dalam *facebook* (*front stage*) dan panggung belakang (*back stage*) yang dilakukan mahasiswa Pendidikan Antropologi 2013, berdasarkan hasil penelitian peneliti perbedaan tersebut seperti terlihat pendiam, tertutup terhadap hal pribadinya, bersikap dewasa, dan tidak terlalu mengimplementasikan kesukaan Kpop terhadap keseharian. Selanjutnya media sosial yang banyak digunakan oleh mahasiswa Pendidikan Antropologi khususnya stambuk 2013 adalah media sosial *facebook* dengan persentase 100% dari jumlah keseluruhan mahasiswa. Selanjutnya *facebook* digunakan oleh mahasiswa Pendidikan Antropologi stambuk 2013 sebagai media komunikasi, interaksi, dan media yang dimanfaatkan sebagai presentasi diri dalam membentuk sebuah citra. Pembentukan sebuah citra melalui *facebook* yang dilakukan mahasiswa Pendidikan Antropologi stambuk 2013 memiliki presentasi yang berbeda-beda dalam menampilkan melalui *facebook* (*front stage*). Adapun hasil kesan atau presentasi yang terlihat melalui *facebook* (*front stage*) yaitu kesan *religious*, kesan penggemar sepak bola, kesan bijak, kesan penggemar *kpop*, dan kesan ingin diperhatikan. Serta strategi yang dilakukan di *back stage* dalam menampilkan presentasi diri melalui *facebook* oleh mahasiswa Pendidikan Antropologi 2013 yaitu dengan mempersiapkan postingan sebaik dan semenarik mungkin dan membuat identitas semu.

Kata kunci : *Presentasi Diri, Kesan, Strategi, Identitas Semu*