

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II. KAJIAN PUSTAKA HIPOTESIS DAN PERTANYAAN	
PENELITIAN	7
A. Deskripsi Teori.....	7
1. Pengertian Kemampuan Membentuk Sanggul	7
2. Sempol Gampang Kemang (Propinsi D.I Aceh)	11
2.1 Desain dan Bentuk Sanggul Sempol Gampang Kemang	12
3. Sejarah Sanggul Sempol Gampang Kemang.....	13

4. Cara Membuat Sanggul Sempol Gampang Kemang.....	14
4.1 Alat,bahan dan Kosmetik yang Digunakan	20
5. Proses Membentuk Sanggul Gampang Kemang	25
B. Penelitian yang Relevan.....	33
C. Kerangka Berfikir.....	34
D. Pertanyaan Penelitian.....	36
BAB III. METODE PENELITIAN	37
A. Desain Penelitian.....	37
B. Defenisi Operasional.....	37
C. Populasi dan Sampel Penelitian	38
1. Populasi.....	38
2. Sampel Penelitian.....	38
D. Instrumen Penelitian.....	38
E. Prosedur Pelaksanaan Penelitian.....	39
F. Uji Kesepakatan Pengamat.....	43
G. Teknik Analisis Data	44
1. Uji Persyaratan Analisis	44
2. Menstabilasi Data	44
BAB VI HASIL PENELITIAN.....	46
A. Penyajian Data.....	46

B. Deskriptif Data Penelitian	46
1. Persiapan Alat	47
2. Persiapan Bahan dan Kosmetik.....	49
3. Mengikat dan Menempel Cemara	50
4. Membentuk Sanggul	52
5. Keserasian Sanggul	53
6. Hasilakhir Sanggul Sempol Gampang Kemang.....	55
7. Berkemas.....	57
a. Tingkat Kecenderungan Hasil Kemampuan Membentuk Sanggul Sempol Gampang Kemang	59
C. Pembahasan Hasil Penelitian	60
BAB VKESIMPULAN DAN SARAN	63
A. Kesimpulan.....	63
B. Saran.....	64
DAFTARPUSTAKA	65
DAFTAR LAMPIRAN.....	67

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-Kisi Pengamatan Membentuk Sanggul Sempol Gampang	40
3.2.Kriterian Penilaian Pengamatan Pembentukan Sanggul Sempol Gampang Kemang.....	41
4.1 Distribusi frekuensi data kemampuan membentuk sanggul sempol gampang kemang	46
4.2 Persiapan Alat	48
4.3 Persiapan Bahan dan Kosmetik.....	49
4.4 Mengikat dan Menempel Cemara	51
4.5 Membentuk Sanggul	52
4.6 Keserasian Sanggul	54
4.7 Hasilakhir Sanggul Sempol Gampang Kemang.....	55
4.8 Berkemas.....	57
4.9 HasilAkhir Rata-Rata Kemampuan Membentuk Sanggul Sempol Gampang Kemang.....	58
4.10 Tingkat Kecendungan Hasil Kemampuan Membentuk Sanggul Sempol Gampang Kemang	59

DAFTAR GAMBAR

Gambar2.1 Mengikat Rambut.....	16
2.2 Menyisakan Tali Sempol.....	17
2.3 Letak sanggul	18
2.4 Bentuk sanggul.....	19
2.5 Tarik tali Sempol.....	20
2.7 Sisir.....	21
2.8 <i>Pin curl</i>	21
2.8 Harnal halus.....	21
2.9 Jepit lidi	22
2.9 Tali sempol.....	22
2.11 <i>Hair net</i>	22
2.10 Harnal	23
2.11 Cemara tidak bertulang	23
2.12 <i>Hair spray</i>	23
2.15 <i>Stailyng spray</i>	24
2.16 Minyak rambut.....	24
2.17 Mengikat rambut.....	25
2.18 Menempelcemara.....	25
2.19 Membentuk sanggul sebelah kiri	26
2.20 Membentuk sanggul sempol gampang kemang.....	26
2.21 Menarik tali sempol gampang kemang	27
2.22 Hasil sanggul sempol gampang kemang tampak depan	28
2.23 Hasil sanggul sempol gampang kemang tampak belakang	29

2.24 Hasil sanggul sempol gampang kemang tampak samping	30
2.25 Hasil sanggul sempol gampang kemang tampak atas.....	31
2.26 Hasil sempol gampang kemang	32
2.27 Hasil sanggul sempol gampang kemang.....	32
4.1 Histogram data kemampuan membentuk sanggul sempol gampang kemang	47
4.2 Histogram skor penilaian alat	49
4.3 Histogram skor penilaian bahan dan kosmetik	51
4.4 Histogram skor penilaian mengikat dan menempel cemara	52
4.5 Histogram skor penilaian membentuk sanggul.....	53
4.6 Histogram skor penilaian keserasian sanggul.....	55
4.7 Hasil akhir sanggul sempol gampang kemang	56
4.8 Histogram skor penilaian berkemas.....	58
4.8 Histogram tingkat kecenderungan hasil kemampuan membentuk sanggul sempol gampang kemang.....	60

THE
Character Building
 UNIVERSITY

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Uji Kesepakatan Pengamat	69
2 Rekapitulasi Penilaian Pengamat.....	71
3 Persentase Nilai	72
4 Deskripsi Data Penelitian	74
5 Identifikasi Tingkat Kecenderungan Variabel Penelitian.....	76
6 Lampiran Foto Penelitian.....	79

UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
UNIMED

THE
Character Building
UNIVERSITY