

RÉSUMÉ

Joseph Adriantha Purba, 2103331016. “Analyse de l’Acte de Langage Expressif d’Appréciation dans le Film *Ratatouille*”. Mémoire. Section Française, Département des langues étrangères, Faculté des lettres et des arts, Université de Medan. 2015.

Le but de cette recherche est de trouver quelles sont les expressions d’appréciation positives utilisées et quelle est la plus utilisée dans le film *Ratatouille*. Les catégories de ce type de l’acte de langage viennent de la classification proposée par Martins et Mabilat qui regroupent l’acte de langage d’appréciation positive en dix grands partis : exprimer son intérêt, exprimer la satisfaction, exprimer une préférence, vanter l’originalité, faire l’éloge de quelqu’un ou de quelque chose, montrer son enthousiasme ou sa passion, à propos de la beauté, à propos de toucher, cuisine et particulièrement avec les personnes.

La méthode de la recherche est la méthode qualitative . La méthode qualitative est une donnée qui est désignée par les mots ou bien les phrases qui sont séparées selon la catégorie précisée pour obtenir la conclusion.

Le résultat de la recherche indique que les expressions de l’acte de langage expressif d’appréciation dans le film *Ratatouille* sont variées. Toutes les expressions proposées par Martins et Mabilat sont utilisées. Ce sont Exprimer une préférence (18,86%), Montrer son enthousiasme (16,98%), À propos de la cuisine (15,09%), Exprimer la satisfaction (11,32%), Faire l’éloge de quelqu’un ou de quelque chose (11,32%), Particulièrement avec les personnes (11,32%), À propos de la beauté (7,54%), Vanter l’originalité (3,77%), Exprimer son intérêt (1,88%), et Toucher (1,88%). La catégorie d’Exprimer la préférence est la plus dominante avec le pourcentage 18,86%. La raison pourquoi cette expression est trouvée plus dominante parce que les personnages comme les clients qui viennent au restaurant de Gusteau se sent satisfaits et à cause de cela ils expriment leur préférences.

Mots-clés : Acte de langage, expressions d’appréciation.

ABSTRAK

Joseph Adriantha, 21033311016. “Analisis Tindak Tutur Ekspresif Memuji dalam Film Ratatouille”. Program Studi Pendidikan Bahasa Prancis, Jurusan Bahasa Asing, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan. 2015.

Adapun yang menjadi tujuan pada penelitian ini yaitu untuk menemukan ekspresi memuji apa saja yang digunakan dan yang lebih sering digunakan dalam film *Ratatouille*. Pengelompokan kategori dari jenis tindak tutur ini berasal dari klasifikasi yang disusun oleh Martins dan Mabilat yang mengklasifikasikan tindak tutur memuji kedalam 10 bagian yaitu mengekspresikan ketertarikan, mengekspresikan kepuasan, mengekspresikan kesukaan, membanggakan originalitas, memuji seseorang / sesuatu, menunjukkan rasa antusias atau kegembiraan, tentang keindahan, menyentuh dan memuji terutama dengan orang-orang.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif. Metode kualitatif adalah metode yang digambarkan dengan kata-kata atau kalimat dan dapat dipisah-pisahkan menurut kategori untuk memperoleh kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa tindak tutur ekspresif memuji dalam film *Ratatouille* beragam. Semua kategori memuji yang disusun oleh Martins dan Mabilat ditemukan. Persentase yang mengungkapkan rasa suka adalah 11,86%, Menunjukkan rasa antusias adalah 16,98%, Memuji tentang makanan adalah 15,09%, Mengungkapkan rasa puas adalah 11,32%, Memuji reputasi seseorang adalah 11,32%, Memuji tentang keindahan adalah 7,54%, Membanggakan originalitas 3,77%, Mengungkapkan rasa ketertarikan adalah 1,88%, Memuji tentang sentuhan 1,88%. Kategori memuji dengan Mengungkapkan rasa suka adalah kategori yang paling dominan. Alasan mengapa memuji dengan Mengungkapkan rasa suka adalah yang paling dominan karena tamu yang datang ke restoran Gusteau merasa senang dan puas terhadap masakan yang dihidangkan sehingga mereka mengekspresikan rasa suka mereka.

Kata kunci : Tindak tutur, ekspresi memuji.