

ABSTRAK

Pita H.D. Silitonga. Hubungan Penguasaan Teori Musik dan Kemampuan Membaca Notasi Balok dengan Kemampuan Bermain Piano Mahasiswa Program Studi Seni Musik FBS-Universitas Negeri Medan. Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan. Medan, April 2004.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah ada hubungan antara Penguasaan Teori Musik dan Kemampuan Membaca Notasi Balok dengan Kemampuan Bermain Piano mahasiswa Program Studi Seni Musik FBS-Universitas Negeri Medan Angkatan 2002.

Penelitian ini dilakukan di Universitas Negeri Medan pada tahun akademik 2003/2004. Metode penelitian yang digunakan adalah metode korelasional. Populasi penelitiannya 83 orang dan sampel 66 orang. Untuk mengukur penguasaan teori musik mahasiswa digunakan tes yang mempunyai kesahihan isi dan keterandalan yang baik dengan koefisien keterandalan $r = 0,90$. Untuk mengukur kemampuan membaca notasi balok mahasiswa dan kemampuan bermain piano mahasiswa digunakan tes tindakan yang memiliki kesahihan isi dan keterandalan yang baik dengan koefisien keterandalan kedua tes secara berturut-turut adalah $\alpha = 0,84$ dan $\alpha = 0,93$. Teknik analisis yang dipergunakan adalah analisis deskriptif, analisis regresi dan korelasi parsial dengan taraf signifikansi α sebesar 0,05.

Hasil analisis korelasi parsial jenjang pertama (korelasi murni) menemukan koefisien korelasi antara penguasaan teori musik (X_1) dengan kemampuan bermain piano (Y), yaitu $r_{1,2}$ sebesar 0,79 adalah sangat signifikan pada taraf signifikansi α sebesar 0,01. Dengan demikian, penelitian menyimpulkan ada hubungan berbanding lurus antara penguasaan teori musik dengan kemampuan bermain piano.

Hasil analisis korelasi parsial jenjang pertama (korelasi murni) menemukan koefisien korelasi antara kemampuan membaca notasi balok (X_2) dengan kemampuan bermain piano (Y), yaitu $r_{2,1}$ sebesar 0,39 adalah sangat signifikan pada taraf signifikansi α sebesar 0,01. Dengan demikian, penelitian menyimpulkan ada hubungan berbanding lurus antara kemampuan membaca notasi balok dengan kemampuan bermain piano.

Hasil analisis regresi ganda menemukan koefisien korelasi ganda $R_{Y(1,2)}$ antara penguasaan teori musik dan kemampuan membaca notasi balok dengan kemampuan bermain piano sebesar 0,83 adalah sangat signifikan pada taraf signifikansi α sebesar 0,01. Selain itu, ditemukan koefisien determinasi R^2 dari kedua variabel bebas tersebut sebesar 0,68, yang berarti 68% dari variasi skor kemampuan bermain piano dapat dijelaskan oleh kombinasi penguasaan teori musik (X_1), dan kemampuan membaca notasi balok (X_2). Besarnya sumbangan efektif dari masing-masing variabel bebas, yaitu penguasaan teori musik dan kemampuan membaca notasi balok secara berturut-turut adalah 51,92% dan 16,35%.

ABSTRACTION

Pita H.D. Silitonga. The Relation Between Musical Theory Achievement, and Students' Ability in Reading Log Notation and Their Ability in Playing Piano : A Study on Musical Art Program, Language and Art Faculty, State University of Medan. Thesis : Post Graduate Program of UNIMED, Medan, April 2004

This research was aimed to find out weather there a correlation between Students' Musical Theory Achievement and Students' Ability in Reading Log Notation and Their Ability in Playing Piano Generation of 2002.

This research was done in the State University of Medan Academic year 2003/2004. The method of research used in this study was correlation method. The amount of population were 83 students and the amount of sample were 66 students. Students' musical theory achievement were measured through a test which has a significant validity and reliability $r = 90$, while their ability in reading log notation and playing piano were measured through direct observation – by asking them playing the piano with content validity and reliability $\alpha = 0,84$ and $\alpha = 0,93$. The data were analyzed with descriptive analysis, regression analysis and partial correlation with significance $\alpha = 0,05$.

The finding were as follow : (1) first level of partial correlation (original correlation) between musical theory achievement (X_1) with their ability in playing piano (Y) $r_{Y1.2} = 0,72$ with significance $\alpha = 0,01$. Was very significant. (2) First level of partial correlation (original correlation) between students' ability in reading log notation (X_2) with their ability in playing piano (Y) : $r_{Y2.1} = 0,39$ with level of significance $\alpha = 0,01$ was very significant. (3) Multiple regression analysis $r_{Y(1.2)}$ between the musical theory achievement and the ability in reading log notation with the ability in playing piano with level of significance $\alpha = 0,01$ was 0,38.

In addition, it was found that determination coefficient R^2 of those two independent variables was 0,68 means 68% of playing piano ability variance can by described by the combination of musical theory achievement (X_1) and the ability in reading log notation (X_2) the effective contribution of each independent variable musical theory achievement and the ability in reading log notation are 51,92% and 16,35%.