

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Kegiatan menulis dan mendata tentang ritual menjamu laut di Belawan Sumatera Utara memiliki banyak hal yang telah dicatat. Catatan yang telah dituangkan dalam penulisan merupakan hasil dari penelitian yang dilakukan memiliki kesimpulan yang telah dirangkum untuk memahami secara singkat isi dari hasil penelitian yang dilakukan.

Beberapa kesimpulan yang dapat diambil dari hasil penelitian dan pembahasan sebagai berikut :

1. Bentuk Penyajian ritual menjamu laut di Belawan memiliki 5 tahapan yaitu penyelenggaraan upacara yang diadaakan yaitu proses pemancangan panji dan pembuatan balai, penyembelihan hewan, menguras pantai dan mengantar persembahan, barzanji (ikrar,doa, pengumuman hari pantang ), makan bersama dan syukuran. Dalam proses pemasangan panji-panji dan pembuatan balai berisi semua persiapan yang harus disiapkan sebelum ritual. Selanjutnya proses penyembelihan hewan dan mengantar persembahan merupakan kegiatan inti. Selanjutnya kegiatan doa, pengumuman hari pantang dan makan bersama merupakan penutup acara yang ditandai dengan masyarakat bernyanyi bersama lagu yang dinyanyikan diantaranya Lancang Kuning, Tanjung Katung, dan syair selendang delima dan menari bersama inilah tanda ritual menjamu laut telah berakhir.

2. Makna syair lagu dari ritual menjamu laut yaitu pertama lagu lancang kuning mengisyaratkan kehidupan nelayan dilaut dan permohonan keselamatan bagi masyarakat Belawan Sumatera Utara. Lagu yang kedua yaitu Tanjung Katung yaitu mengisyaratkan untuk saling berbelas kasih antar sesama mahluk hidup. Kemudian syair dari selendang delima mengisyaratkan sejarah kehidupan Puteri Hijau yang adalah Mambang Laut juga harus selalu diingat untuk tidak lupa mengucapkan syukur kepada Mambang Laut
3. Makna Musik dalam menjamu laut adalah musik yang dilagukan menjadi satu musik , lagu yang dimainkan diantaranya lancang kuning, tanjung katung, memiliki makna perasaan : yang termasuk di dalam ritual menjamu laut adalah rasa gembira. Kegembiraan dapat dilihat dari masyarakat yang ikut menari-nari ketika lagu-lagu dipedengarkan, makna tujuan : ritual menjamu laut memiliki makna tujuan agar memperoleh keselamatan ketika mencari rezeki di laut, dan makna nada yaitu ketika seseorang mendengar nada yang dimainkan maka akan memahami makna yang didalamnya karena masyarakat telah mengetahui isi lagu tersebut.

### **B. Saran**

Beberapa kesimpulan dari hasil penelitian dan pembahasan, maka dapat diajukan saran-saran sebagai berikut :

1. Untuk pemusik yang mengiringi ritual jamuan laut di Belawan Sumatera Utara agar memperbaiki kualitas permainan alat musik dan tidak menghilangkan tradisi bermusik dalam ritual menjamu laut yang telah ada sejak dahulu

2. Untuk masyarakat Belawan diharapkan membantu dalam melestarikan dan mempertahankan tradisi agar terjaga kelestariannya.
3. Untuk generasi muda diharapkan peduli terhadap kekayaan tradisi yang ada di Belawan Sumatera Utara yaitu tradisi ritual menjamu laut



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY