

DAFTAR PUSTAKA

- Annas. 2008. Memahami Musik Tradisi. Jakarta: Bumi Aksara
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta Rineka Cipta
- Cholid, Naburko. 2005. *Metode Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara
- Hadeli. 2006. *Pengertian Wawancara*. Medan: Unimed
- Handarto, Sri. 2011. *Organologi dan Akustika I&II*. Bandung: Lubuk Agung
- Hariwijaya. 2008. *Pedoman Penulisan Ilmiah Proposal dan Skripsi*. Yogyakarta, ORYZA
- Hartmann, William M. 2013. *Principles of Musical Acoustics*. New York: Springer
- Hidayat. 2014. *Teori Kebudayaan*. Medan: Unimed
- Journal Society Galpin. 2009. *A Classification of medical instrument*. UNIMED PRESS
- Mardalis. 2003. *Pengertian konsep*. Medan: Unimed
- Maryaeni. 2005. *Metode Penelitian Kebudayaan*. Jakarta: Bumi Aksara
- Meleong, Lexy. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung. PT. Remaja Rasdokarya
- Silitonga, Pita HD. 2014. *Teori Musik*. Unimed Press
- Sugono, Dendy. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia
- Satori Djam'an dan Komariah Aan. 2009. *Pengertian Penelitian Kualitatif*. Sumatera Utara
- Sukardi, P. Hd. 2003. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Yogyakarta
- Sumadi. 2005. *Perumusan Masalah*. Medan : Unimed

Sugiyono.2010.*Metode Penelitian Pendidikan (pendekatan kuantitatif, dan R&D)*. CV. Alfabeta.Bandung

Supranto.2004. *Pengertian Landasan Teori*. Medan : Unimed

<http://id.wikipedia.org/wiki/bunyi>

<http://www.creativebrain.web.id>

<http://kamus.sabda.urgkampuspelarasan>.



THE
Character Building
UNIVERSITY