

- Abdulah, Hamid (1997), Integrasi dan Semangat Kebangsaan, Bhineka Tunggal Ika dan Integritas Nasional, Jurnal Kebangsaan, Vol. 1
- Bath, Fredrik (1988), Mitologi dan Toleransi Orang Jawa, Yogyakarta: Qolam
- Bandem, I Made dan Sal Murgiyanto (1996), Teater Daerah di Indonesia, Bali : Budaya
- Bogdan, R. and Biklen, S.K. (1992), Quantitative Research for Education, Boston : Allyn and Bacon
- Budi Santoso S. (1988), Sistem Kekerdbatan dan Pola Pewarisan, Jakarta:
 Pustaka Grafika Kita
- CF. Melville J. Herskovits, (1955), Cultural Anthropology, New York: Knof.
- Danandjaja, James (1983), Fungsi teater Rakyat Dalam Kehidupan Masyarakat Indonesia. Jakarta: Gramedia
- Darma, Budi (1984), Moral Dalam Sastra: Budaya Sastra, Jakarta: Rajawali Press.
- Delors, Jaques. (1996). Learning: The Treasure Within. Paris: UNESCO.
- Hajar I (1996), Dasar-Dasar Methodologi Penelitian Kuantitatif Dalam Pendidikan, Jakarta, raja Grafindo Persada
- Hofstede, Greetz. (1993), Komunikasi Antar Budaya, Perangkap Budaya Bagi Orang-Orang Belanda di Indonesia, Bandung: Remaja Rosdakarya
- Jhonshon, Doyle Paul. (1994), Teori Sosiologi Klassik dan Modern Jilid I, Jakarta Gramedia.
- Kayam, Umar dkk. (2000), Ketika Orang Jawa Nyeni, Yogyakarta, Galang Press
- Kisawa, Wisnu (2005), Kethoprak, Drama Tradisional Jawa, http://geocenties.com/dkjateng/kesenian/kethoprak.htm.

Koentjaraningrat (1984), Kebudayaan Jawa, Jakarta: Balai Pustaka

MINED

ONTWED

Koentjaraningrat. (1980). Antropologi Budaya. Yogyakarta: UGM Press.

Kouzes, J. M. and Posner, B.Z. (1993), Credibility, San Francisco: Jossey Bass Publishing

OBWIND

Kuper, Adam & Jessica Kuper (2000), Ensiklopedi Ilmu-Ilmu Sosial, Jakarta: Rajawali Press

Kuntowijoyo (1999). Budaya dan Masyarakat. Yogyakarta: Tiarawacana.

Lincon, Y.S. and Gubam E.G. (1985), Naturalistic Inquiry, New Delhi : Sage

Lewis, Philip, V. (1987), Organizational Communication, New York: Jhon Welly & Sons, Inc.

Manan, Imran. (1989), Dasar-Dasar Sosial Budaya Pendidikan, Jakarta: Dikbud

Melalatoa, Yunus, Taryono Hilarius (1997), Sistem Budaya Indonesia Perjalanan Budaya Transmigrasi, Jakarta: PT. Amator

Moleong, L.J. (1989), Methodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: Remaja Rosdakarya

Nasikun, (1987), Sistem Sosial Indonesia, Jakarta: Rajawali

Poloma, Margareth M (1990), Sosiologi Kontemporer, Jakarta: Rajawali Press

SMEGE

Robbins, S.P.(1984). Management: Concepts and Practices. New Jersey

Englewood Cliffs

Sedyawati, Edi (2006), Budaya Indonesia: Kajian Arkeologi, Seni dan Sejarah, jakarta, Rajawali Pers

OBMIND ONIMED OBWIND NAMINO Soemardjan, Selo (1988). Streotip Etnik, Asimilasi. Integrasi Sosial. Jakarta Pustaka Grafika SO NEO PE NEOF Soekanto, Soerjono. (1988), Pendekatan Fungsionalisme dan Pendekatan Konflik, MINED Jakarta : Rajawali Press Soekanto, Soerjono. (1979). Sosiologi Suatu Pengantar. Jakarta: U.I. Press. Sudyarsana, Kus Handung, (1989), Ketprak, Yogyakarta: Kanisius Susanto, Budi (1980), Participant Observation, New York L Rinenhart and Winston T.O. Ihromi (1994), Pokok-pokok Antropologi Budaya, Jakarta : Yayasan Obor Indonesia Widiyanto, Y. Sigit, dkk. (2000), Kasus Ikatan Keluarga Minang Saiyo di Denpasar Bali, Jakarta : Diknas PE MEGE PS NEC DAN EG SMEC NIWED ONIMED UNIMED UNIMED DAN 64 DBNS DANEG DAN SA NAIWED MIMED NIMED ONIWED SMEC PHEC S NECE PHEC