

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, Karena berkat limpahan rahmat dan kasihnya penulis dapat mengatasi berbagai kebdala dan rintangan dalam menyelesaikan penulisan tesis ini. Tesis yang berjudul **“Pengembangan Video Pembelajaran Tutorial Tari Tiga Serangkai Melayu Sumatera Utara Pada Siswa Kelas XI SMA AR-RAHMAN MEDAN”** ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam mencapai gelar magister pendidikan pada program studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Medan.

Pada kesempatan ini dengan rendah hati penulis sampaikan rasa hormat dan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada bapak Prof.Dr. Binsar Sargih, M.Pd selaku dosen pembimbing I dan Bapak Dr. Mursid, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah banyak meluangkan tenaga dan waktu, memberikan arahan dan saran membimbing penulis selama penyusunan tesis ini. Selanjutnya ucapan terimakasih juga penulis tujukan kepada :

PertamaBapak Prof. Dr. Abdul Muin Sibuea, M. Pd., selaku Direktur Program Pascasarjana, Bapak Prof. Harun Sitompul, M. Pd. sebagai Ketua dan Bapak Dr. R. Mursid, M. Pd, sebagai sekretaris Program Studi Teknologi Pendidikan beserta staf/Pegawai Pascasarjana Universitas Negeri Medan yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas selama penulis mengikuti pendidikan di Program Pascasarjana Di Universitas Negeri Medan.

Kedua, bapak Prof. Dr. H.Badiran, M. Pd., Bapak Prof. Dr. Efendi Napitupulu, M. Pd., dan Bapak Dr. Daulat Saragih, M.Pd., selaku narasumber yang telah memberikan masukan dan saran pada tesis ini, juga bapak/ibu dosen yang telah memberikan ilmu kepada penulis selama menempuh pendidikan di Pascasarjana Di Universitas Negeri Medan.

Ketiga, saya juga berterimakasih kepada bapak selaku kepala sekolah SMA Ar-Rahman dan bapak/ibu guru SMA Ar-rahman yang telah memberikan dukungan penuh serta menyediakan fasilitas dan sarana dan prasarana demi terlaksananya penelitian ini.

Keempat, kepada orangtua tercinta, Ayahanda Pangaduan Nasution, S.Pd dan Ibunda tercinta Nurhasanah Nainggolan, BA yang telah memberikan dukungan moril maupun materil dan mendidik, membesarkan penulis dengan sangat baik. Dukungan abangda Lian Pardomuan Nasution, S.Kep, kakanda Dina Handayani Nasution Amd, Keb serta seluruh keluarga besar serta doa dan harapan mereka yang tiada putus memberikan motivasi dan semangat belajar yang luar biasa hingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.

Kelima kepada seluruh rekan kuliah kelas eksekutif B-2 thun XXIII program studi Teknologi Pendidikan yang telah bersama-sama menjalani suka dan suka selama perkuliahan, yang saling menyemangati dan saling mendukung satu sama lain, time work cherrybell Seni tari 2008, dan adik-adik kos tercinta, terima kasih atas dukungannya dan Idris Soleh Dalimunthe S.Pd yang senantiasa selalu membantu dan menjadi tempat cerita sedih, senang, susah terima kasih telah menemani hingga saat ini, penulis bangga menjadi bagian dari semuanya.

Akhir kata, mohon maaf yang sebesar-besarnya apabila terdapat kesalahan penyusunan kata ataupun penulisan nama gelar dalam tesis ini, begitu juga kepada pihak-pihak yang tak dapat penulis sebutkan namanya satu – persatu. Sekali lagi, terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu baik yang telah disebutkan maupun tidak kiranya karunia Allah Swt yang sempurna memberikan kepada kita semua. Amin

