

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah, Tuhan YME, berkat rahmat dan hidayah-Mu akhirnya skripsi yang berjudul “Hubungan Pemahaman Unsur Intrinsik Drama Terhadap Kemampuan Memahami Pementasan Drama Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Perbaungan Tahun Ajaran 2015/2016” dapat terselesaikan. Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Pada kesempatan ini, segala kerendahan dan ketulusan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni,
3. Drs. Syamsul Arif, M.Pd., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus Dosen Pengarah I yang telah membantu penyempurnaan skripsi ini,
4. Syairal Fahmy Dalimunthe, S.Sos, M.IKom., Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
5. Fitriani Lubis, S.Pd, M.Pd., Ketua Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,
6. Drs. Azhar Umar, M.Pd., Pembimbing Skripsi yang telah banyak membimbing penyelesaian skripsi ini,
7. Prof. Dr. Tiur Asi Siburian, M.Pd., Dosen Pembimbing Akademik yang telah banyak membimbing dan memotivasi penulis selama menjalani perkuliahan hingga penyelesaian skripsi ini,
8. Dra. Rosdiana Siregar, M.Pd.,Dosen Pengarah II yang telah memberikan arahan dalam penulisan skripsi ini.
9. Alfin Nurrahmansyah, SE., M.Si. yang telah membantu kelancaran administrasi selama perkuliahan hingga penyelesaian skripsi ini,
10. Seluruh Dosen di Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia yang selama ini telah berjasa memberikan yang terbaik dalam bimbingan maupun perkuliahan,

11. Kepala Dinas Pendidikan Kabupaten Serdang Bedagai beserta seluruh Staf dan Pegawai,
12. Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Perbaungan, Drs. Suhairi, M.Pd yang telah memberikan izin penelitian dan seluruh Guru di SMA Negeri 1 Perbaungan beserta pegawai dan Staf Tata Usaha,
13. Teristimewa penulis mempersembahkan skripsi ini untuk Ibunda tersayang Nuraini dan Ayahanda Masrianto yang tiada putus-putusnya memberikan kasih sayang, pengorbanan moril dan materil, serta doa untuk studi penulis sehingga meninggalkan sesuatu yang membekas selamanya di hati ini, Pak Uwo yang paling dirindukan, Khairul Samsi beserta Mak Wo Linda yang senantiasa memberikan doa dan dukungan walau terpisah jarak.
14. Adik-adik penulis tercinta; Deni Pranata, Dendi Permana, Mazhari Java Putra, Duan Alita, Gemma, Dinda Sri Rzeki, Eko Lasono, serta Ayu Maharani, kemanakan tercinta, Abhiraja Prananda, harapan masa depan penulis, Rianto yang selama ini telah banyak mendampingi.
15. Sahabat yang telah menjadi saudara kandung penulis di Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Pessongku tersayang; Sardiwan, Dawiyah, Dwi Maulidani, Dewi Pertiwi, Yati Purnama Sari, Sarah Nur Asyiah, Hawilla Br. Bangun, Fina Alfisyah Hsb., dan Marlond Matheus Simanjuntak,
16. Teman-teman Stambuk 2012; Dian, Lentare, Alibasa, Ruth, Darmina, Sartika, Ummu, Tami, Fitri, Hotsri, Rexona, Evi, Dilla, Nova, Meilia, Dll.,
17. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan namanya satu persatu.

Mudah-mudahan semua jasa, bantuan, dan pengorbanan yang diberikan kepada penulis menjadi amal soleh dan mendapat pahala dari Allah SWT. Besar harapan semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan bagi para pembaca semua. Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih.

Medan, Maret 2016
Penulis

Desi Puspita Sari
NIM 2122111006