DAFTAR ISI

		Halaman
KATA PE DAFTAR DAFTAR DAFTAR	K NGANTAR ISI TABEL GAMBAR LAMPIRAN	i ii iv v vi vii
	PENDAHULUAN A. Latar Belakang Masalah B. Identifikasi Masalah C. Pembatasan Masalah D. Perumusan Masalah E. Tujuan Penelitian F. Manfaat Penelitian	1 4 5 5 6 6
	KERANGKA TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL DENGAJUAN HIPOTESIS A. Kerangka Teoritis 1. Kayu Secang (Caesalpinia Sappan L) 2. Manfaat Kayu Secang (Caesalpinia Sappan L) 3. Warna 4. Kerataan 5. Tekstur 6. Serat Kapas (Gossypium) 7. Langkah Kerja Teknik Pencelupan B. Kerangka Konseptual C. Pertanyaan Penelitian	7 7 11 14 15 15 16 20 23
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN A. Lokasi dan Waktu Penelitian B. Subjek Penelitian C. Metode Penelitian D. Defenisi Operasional E. Instrumen Penelitian F. Uji Kesepakatan G. Prosedur Penelitian	25 25 25 26 26 28

BAB IV	HASIL PENELITIAN	
	A. Deskripsi Data Penelitian	34
	1. Hasil Kualitas pewarnaan kayu secang pada perendaman	
	air rebusan kayu secang selama 1 hari	35
	2. Hasil Kualitas pewarnaan kayu secang pada perendaman	
	air rebusan kayu secang selama 2 hari	50
	1. Hasil Kualitas pewarnaan kayu secang pada perendaman	
	air rebusan kayu secang selama 3 hari	65
	B. Jawaban Penelitian	81
	C. Pembahasan Hasil Penelitian	88
BAB V	KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	
	A. Kesimpulan	90
	B. Implikasi	91
	C. Saran	91
DAFTAF	R PUSTAKA	100

