## **ABSTRAK**

Jefri Lumban Tobing, NIM 3113121035, Peranan Panti Karya Hephata dalam Membantu Kaum *Difabel* di Desa Sintong Marnipi. Jurusan Pendidikan Sejarah. Program Studi Pendidikan Sejarah/S1 Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses sejarah pembentukan Panti Karya Hephata, Perkembangan Panti Karya Hephata serta bagaimana peranan Panti Karya Hephata dalam membantu kaum difabel dalam kehidupan sehari - hari,. Penelitian ini dilakukan di Desa Sintong Marnipi, Kecamatan Laguboti, Kabupaten Toba Samosir. Untuk memperoleh data-data tersebut, maka peneliti menggunakan metode yang digunakan adalah penelitian lapangan dengan teknik pengumpulan data berupa wawancara, observasi, serta nara sumber yang digunakan adalah orang-orang yang berkaitan dengan judul skripsi. , selain itu penelitian ini juga menggunakan studi kepustakaan dengan menggunakan berbagai buku-buku yang berkaitan dengan objek penelitian.

Dari hasil penelitian yang peneliti lakukan menunjukkan bahwa sejarah pembentukan Panti Karya Hephata dilatarbelakangi oleh adanya orang – orang yang termarginalkan/ diasiangkan dari masyarakat, mereka adalah orang – orang yang menyandang cacat disabilitas seperti tuna netra, sehingga Zending Jerman Robert Richtig pada saat itu mendirikan sebuah Panti untuk menjawab kebutuhan para disabilitas, Panti Tersebut dinamakan sebagai Panti Karya Hephata yang arti dari Hephata adalah *mangolu sian asi ni roha* artinya hidup dari kasih sayang dan karya berarti para difabel mampu menghasilkan hasil untuk diri sendiri maupun untuk orang lain.

Panti Karya Hephata hingga saat ini terus berkembang dengan tidak hanya melayani cacat tuna netra saja akan tetapi tuna rungu, tuna daksa, tuna grahita dan tuna ganda. Panti Karya Hephata menjadi Panti yang didalamnya ada usaha untuk meningkatlan kemampuan para difabel yang ditunjukkan dengan cara pendampingan bukan karena belas kasihan, cara melakukan belas kasihan akan tetapi diperdalam lagi, kemudian para difabel dilibatkan dalam kehidupan nya sehari – hari untuk melakukan kegiatan nya sehari – hari agar lebih mandiri, para kaum difabel yang dulunya menjadi Objek kini berubah menjadi Subjek. Panti Karya Hephata memiliki peranan dalam membantu para kaum *difabel* dengan mengadakan program Bina Diri, Program Pendidikan, Program Bina Karya, Program Pra Mandiri dan Program Warga Senior.

Kata Kunci: Peranan, Panti Karya Hephata