DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING .............................................. ii
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN .............................. iii
KATA PENGANTAR ........................................................................ iii
ABSTRAK ........................................................................................ vi
DAFTAR ISI ...................................................................................... viii
DAFTAR TABEL ................................................................................ ix
DAFTAR LAMPIRAN ......................................................................... x

BAB 1. PENDAHULUAN ....................................................................... 1
   A. Latar Belakang ........................................................................ 1
   B. Identifikasi Masalah .............................................................. 3
   C. Batasan Masalah ................................................................. 4
   D. Rumusan Masalah ............................................................... 4
   E. Tujuan Penelitian ................................................................. 5
   F. Manfaat Penelitian ............................................................... 5

BAB II. KAJIAN TEORI ...................................................................... 6
   A. Kerangka Teoritis ................................................................. 6
      1. Pengaturan Hak Cipta Menurut Beberapa Traktat Dan Perjanjian Internasional ..................................................... 6
      2. Undang-Undang No. 19 Tahun 2002 Tentang Hak Cipta ...... 10
      3. Prinsip-Prinsip Dasar Hak Cipta ....................................... 13
      4. Pelanggaran Hak Cipta Dibidang Film/Rekaman Video ...... 19
      5. Pola Pembajakan ............................................................... 21
      6. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Timbulnya Pembajakan 25
      7. Perbedaan Antara VCD Dan DVD Legal Dan Illegal ........ 27
   B. Kerangka Berpikir ............................................................... 29

BAB III. METODOLOGI PENELITIAN .............................................. 33
   A. Lokasi Penelitian ................................................................. 33
   B. Populasi dan sampel .......................................................... 34
      1. Populasi ............................................................................. 34
2. Sampel ...................................................................................... 34
C. Variabel Penelitian dan Defenisi Operasional ......................... 35
D. Kisi-kisi Penelitian ...................................................................... 35
E. Teknik pengumpulan data ............................................................ 36
F. Teknik analisis data ..................................................................... 37

BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN ..................... 38
A. Gambaran Umum KEMENKUMHAM ............................................ 39
B. Hasil Penelitian .......................................................................... 41
C. Pembahasan Hasil Penelitian ....................................................... 64

BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN ............................................. 71
A. Kesimpulan ............................................................................... 71
B. Saran ......................................................................................... 72
DAFTAR TABEL

Tabel 1 Pendaftaran Hak Cipta............................................................................. 42
Tabel 2 Hambatan Dalam Pendaftaran Hak Cipta................................................. 44
Tabel 3 Faktor Tingginya Pembajakan................................................................. 46
Tabel 4 Jenis Karya Cipta Yang Di Bajak............................................................ 47
Tabel 5 Manfaat UU No.19 Tahun 2002.............................................................. 48
Tabel 6 Penerapan UU No. 19 Tahun 2002 Dalam Mengatasi Pembajakan........50
Tabel 7 Tingkat Pembajakan Di Kota Medan .................................................51
Tabel 8 Sanksi Bagi Pelaku Pembajakan ............................................................. 52
Tabel 9 Tindakan Dalam Menagani Pembajakan............................................... 54
Tabel 10 Undang-undang No.19 Tahun 2002 .................................................... 55
Tabel 11 Koordinasi Aparat Kepolisian Dalam Menangani Pembajakan......... 56
Tabel 12 Lembaga Yang Berwenang Dalam Pencegahan VCD dan DVD bajak.57
Tabel 13 Kerjasama Aparat Kepolisian Dan KEMENKUMHAM ................. 59
Tabel 14 Penyuluhan Atau Pembinaan Pedagang VCD dan DVD bajakan.......60
Tabel 15 Keikutsertaan KEMENKUMHAM Dalam Menangani Pembajakan....61
Tabel 16 Tabulasi Jawaban Angket Responden ............................................. 63