

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Pembatasan Masalah.....	4
1.4 Rumusan Masalah.....	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Kajian Pustaka	7
2.1.1 Kecenderungan Budaya Mengalami Perubahan	7
2.1.2 Upaya Mempertahankan Kebudayaan	8
2.1.3 Peranan Gereja dalam Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Daerah	9
2.2 Kerangka Teori	11
2.2.1 Kebudayaan	11
2.2.2 Identitas Sosial	13
2.2.3 Peranan	14
2.2.4 Pelestarian Budaya	16
2.3 Kerangka Konseptual	17
2.3.1 Peranan	17
2.3.2 Gereja Batak Karo Protestan	18
2.3.3 Pelestarian Budaya	18
2.4 Kerangka Berpikir	19

BAB III METODE PENELITIAN	21
3.1 Jenis Penelitian	21
3.2 Lokasi Penelitian.....	22
3.3 Subjek Penelitian dan Objek Penelitian.....	22
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	23
3.4.1 Pengamatan (Observasi)	23
3.4.2 Wawancara (Interview).....	24
3.4.3 Studi Dokumen	24
3.5 Teknik Analisa Data	21
BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN	28
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	28
4.1.1 Gereja Batak Karo Protestan (GBKP) di Kecamatan Medan Selayang	28
4.1.2 Berdirinya GBKP di Kecamatan Medan Selayang	34
4.2 Sejarah Gereja Batak Karo Protestan	35
4.3 Misi Gereja Batak Karo Protestan yang berkaitan dengan Pelestarian Budaya	41
4.4 Kebudayaan yang dilestarikan oleh GBKP	44
4.5 Bertahannya Budaya Suku Batak Karo pada Jemaat GBKP di Kecamatan Medan Selayang	46
4.6 Upaya GBKP dalam Pelestarian Budaya	51
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	61
A. Kesimpulan	63
B. Saran	66

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN