

DAFTAR ISI

Abstrak	i
Daftar Isi	ii
Daftar Tabel	v
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar belakang masalah.....	1
B. Identifikasi masalah.....	5
C. Perumusan masalah.....	5
D. Tujuan penelitian.....	6
E. Manfaat penelitian.....	6
BAB II. KAJIAN PUSTAKA	7
A. Kerangka Teoritis.....	7
1.1. Pengertian Sejarah.....	7
1.2. Penertian Sejarawan.....	8
1.3. Pengertian Hasil Karya Sejarah.....	9
BAB III. METODE PENELITIAN	16
A. Metode Penelitian.....	16
B. Teknik dan Alat Pengumpulan Data.....	16
C. Teknik Analisa Data.....	17

BAB IV. PEMBAHASAN.....19

A. Mengenal Sosok H. Mohammad Said.....19

I. biografi H. Mohammad Said.....19

II. Awal Menjadi Insan Pers.....22

B. Peranan H. Mohammad Said.....26

C. Karya-karya Sejaraj H. Mohammad Said.....28

1. Deli, Deoloe dan Sekarang.....28

2. Kerajaan Zelfbedtuur di Tanah Seberang.....28

3. Perobahan Pemerintah.....29

4. Bushido.....29

5. Empat Belas Boelan Poendoedoean Inggris Di Indonesia.....29

6. Koeli Kontrak Tempo Doeloe Dengan Derita Dan Kemarahannya

7. Sejarah Pers Di Indonesia.....36

8. Doetan Koemala Boelan (Flora).....41

9. Dari Halaman Trelepas Dalam Catatan Tentang Tokoh.....43

10. Aceh Sepanjang Abad.....44

D.Karier H. Mohammad Said dan Waspada.....51

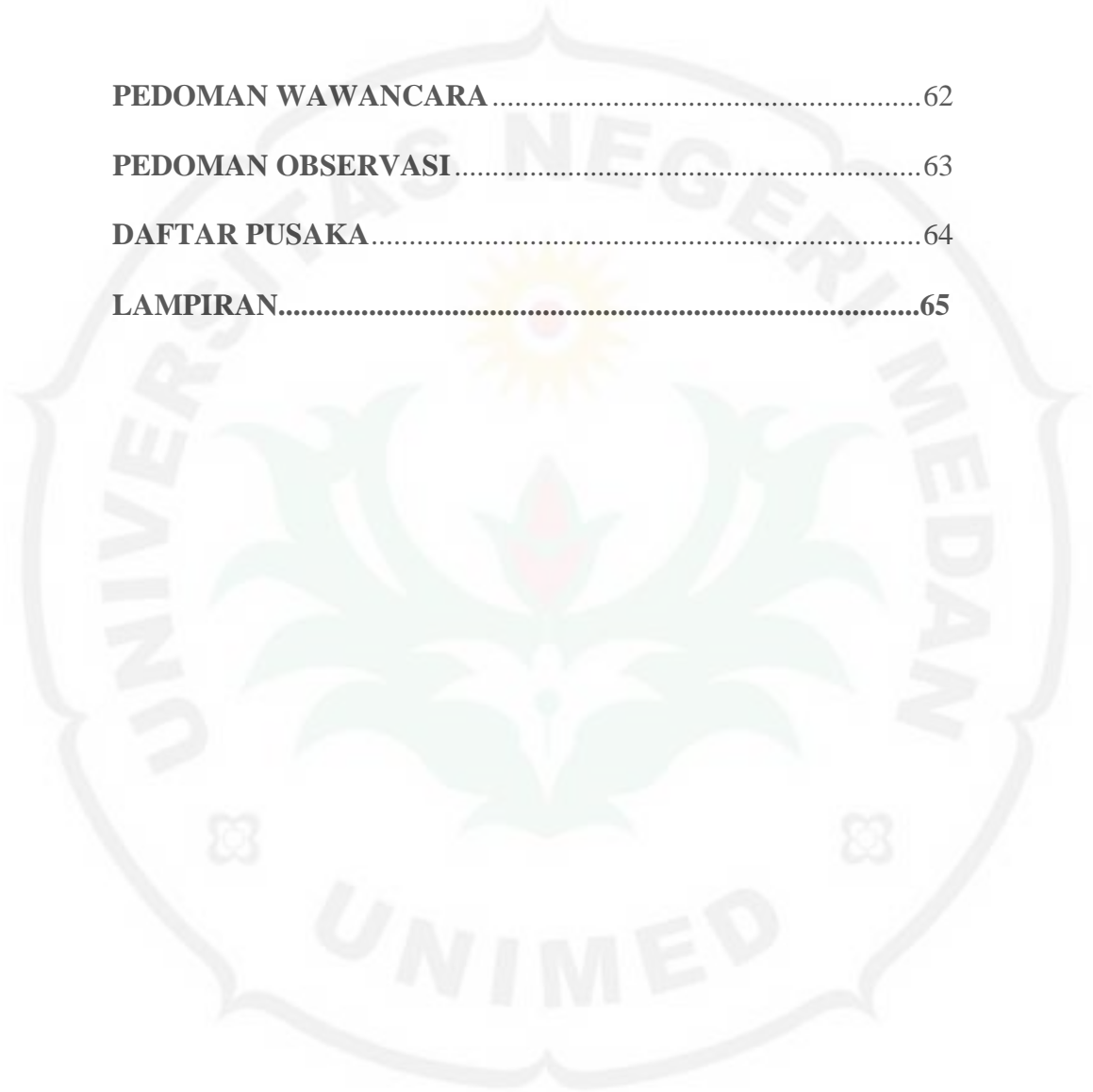
E. Penghargaan yang diterima H. Mohammad Said.....56

BAB V. KESIMPILAN DAN SARAN

A. Kesimpulan.....58

B. Saran.....60

PEDOMAN WAWANCARA	62
PEDOMAN OBSERVASI	63
DAFTAR PUSAKA	64
LAMPIRAN	65



THE
Character Building
UNIVERSITY