

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

- 1) Masyarakat karo di desa lingga adalah masyarakat yang masih memegang teguh nilai-nilai budaya, hal ini dibuktikan dengan masih dilaksanakannya upacara Ngurkuri tulan-tulan
- 2) Dalam upacara Ngurkuri tulan-tulan pada masyarakat karo tidak terlepas dari penggunaan simbol/peralatan yang mana maksud dari penggunaan simbol/peralatan ini adalah doa dan harapan dan penangkal dari hal buruk yang akan menimpa keluarga yang mengadakan pesta.
- 3) Makna upacara Ngurkuri tulan-tulan bagi masyarakat karo bukan lagi seperti keyakinan pada masa kepercayaan masyarakat masih menganut animisme yang percaya adanya begu (roh) tetapi pada saat sekarang ini masyarakat karo mengadakan upacara Ngurkuri tulan-tulan hanya untuk mempererat ikatan sosial atau kekeluargaan dan suatu kebanggaan juga kehormatan bagi masyarakat karo yang telah melaksanakan adat Ngurkuri tulan-tulan. Dan bisa saja upacara ini lama kelamaan menghilang akibat masuknya pengaruh modernisasi.

B. Saran

- 1) Bagi generasi muda khususnya generasi muda desa lingga harus menyadari bahwa kebudayaan yang ada di daerah mereka masih perlu untuk dilestarikan, walaupun adanya perubahan hendaknya upacara ini tetap dilakukan walaupun sederhana.
- 2) Untuk pemerintah kabupaten karo diharapkan untuk mengembangkan potensi kebudayaan yang ada dan akan menjadi devisa daerah, sehingga pemerintah tidak hanya mengembangkan dalam bidang pembangunan materi saja.
- 3) Nilai-nilai adat yang terkandung dalam upacara Ngurkuri tulan-tulan harus kita tanamkan dalam diri kita, karena nilai-nilai yang terkandung dalam adat istiadat juga merupakan bentuk dari sebuah persatuan dan kesatuan yang diperoleh dari orang terdahulu kita.

THE
Character Building
UNIVERSITY

Daftar Angket Wawancara

1. Bagaimanakah Proses Upacara Mengangkat Tulang Belulang dalam Masyarakat Karo?
2. Latar belakang apakah upacara ini dilaksanakan?
3. Apakah maksud dan tujuan di selenggarakannya upacara ini?
4. Dimanakah upacara tersebut dilaksanakan?
5. Kapan waktu yang tepat dilaksanakannya upacara ini?
6. Simbol/peralatan apa saja yang digunakan pada pelaksanaan upacara ini?
7. Siapa saja yang terlibat dalam upacara ini?
8. Bagaimana proses jalannya upacara ini menurut tahapannya?
9. Apakah makna ndari setiap simbol/peralatan yang digunakan pada upacara ini?

THE
Character Building
UNIVERSITY