

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Bapak Jannen memperlihatkan buah labu yang sudah di korek isi dalamnya.....	25
Gambar 4.2 Instrumen SAMBO (samosir Bonggo).....	26
Gambar 4.3 Gerinda.....	27
Gambar 4.4 Gergaji kayu.....	28
Gambar 4.5 Gunting.....	28
Gambar 4.6 Pisau.....	29
Gambar 4.7 Palu.....	29
Gambar 4.8 Paku.....	30
Gambar 4.9 Meteran.....	30
Gambar 4.10 Lem kayu.....	31
Gambar 4.11 Kualii.....	31
Gambar 4.12 Triplek.....	32
Gambar 4.13 Ketebalan triplek.....	33
Gambar 4.14 Gasper, karet ban paku.....	34
Gambar 4.15 Karet ban.....	34
Gambar 4.16 Spon eva.....	35
Gambar 4.17 Spon.....	35
Gambar 4.18 Sarung tangan dan spon.....	36
Gambar 4.19 Besi pegangan peti.....	36

Gambar 4.20 Triplek diukur sebelum dipotong.....	37
Gambar 4.21 Triplek dedang dipotong.....	38
Gambar 4.22 Kerangka sedang dibentuk.....	38
Gambar 4.23 Triplek sedang disatukan pada kerangka.....	39
Gambar 4.24 Bingkai sedang dipaku pada sisi atas kotak.....	39
Gambar 4.25 Triplek dipotong untuk kotak ke dua.....	40
Gambar 4.26 Triplek yang diberi lubang kecil untuk bagian atas	40
Gambar 4.27 Pembuatan lubang besar untuk sisi bawah.....	41
Gambar 4.28 Penutupan kerangka dan pada sisi atas ditutup dengan triplek yang diberi lubang kecil.....	41
Gambar 4.29 Spons sedang dipotong sebelum dilem pada bagian dalam.....	42
Gambar 4.30 Spon diLem pada bagian dalam sisi atas kotak.....	42
Gambar 4.31 Karet sedang dikaitkan sebagai pegangan mick.....	43
Gambar 4.32 Pembuatan tempat mick.....	43
Gambar 4.33 Bagian sisi dalam sisi atas yang sudah dipasang penyangga mick....	44
Gambar 4.34 Penutupan bagian bawah kotak yang diberi lubang besar.....	44
Gambar 4.35 Kualu yang telah dipotong kedua bagian telinga.....	45
Gambar 4.36 Paku diikat pada ujung karet ban.....	45
Gambar 4.37 gasper yang telah diikat dengan karet dan paku.....	46
Gambar 4.38 Spon eva yang telah dipotong berbentuk lingkaran.....	46
Gambar 4.39 besi pegangan peti dipaku dibagian samping kotak pertama.....	47
Gambar 4.40 kualu dipukul dengan tangan kosong.....	48

Gambar 4.41 kuali dipukul menggunakan sarung tangan yang dilapisi spons pada bagian dalam..... 48

Gambar 4.42 instrumen sambo yang dimainkan dalam posisi berdiri dan posisi duduk..... 49

Gambar 4.43 Instrumen Sambo yang dipadukan dengan Senar dan simbal..... 50

