

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A Kesimpulan

Dari hasil penelitian dan pembahasan pada bab sebelumnya, dapat ditarik beberapa kesimpulan sebagai berikut :

1. Pembelajaran tematik sangat penting dalam proses perkembangan anak. Anak-anak dapat meningkatkan daya serap dan mempermudah anak dalam mengikuti pembelajaran diluar dari pada lagu itu sendiri. Lagu-lagu anak juga memberikan rasa senang dan hiburan melalui lagu yang dimainkan.
2. Selain itu lagu-lagu anak juga dapat merangsang saraf motorik anak sehingga dapat berfungsi sebagai stimulus saraf otak yang dapat menimbulkan reaksi-reaksi fisik seperti melompat, dan bertepuk tangan
3. Pembelajaran tematik ini juga berguna sebagai alat komunikasi yang efektif untuk mengenalkan lagu dan mengaplikasikan setiap syair lagu dalam kehidupan sehari-hari anak.
4. Pembelajaran tematik juga dapat mengajarkan keterampilan sosial yang hebat. Lagu-lagu anak memainkan peranan penting dalam mengembangkan dasar kemampuan komunikasi personal dan pengekspresian diri. Oleh karenanya lagu-lagu anak berperan besar dalam memperkuat keterampilan sosial yang penting. lagu menyatukan anak secara sosial ketika mereka secara alami merasa malu. Lagu-lagu

membantu mengembangkan identitas dan kepercayaan diri, dan kemampuan kelompok serta bekerja sama

5. Dalam pembelajaran tematik menggunakan lagu-lagu anak yang diberikan pada anak-anak dapat bermanfaat pada keterampilan anak dalam berbahasa. Proses yang digunakan untuk memperoleh kemampuan berbahasa sangat tergantung pada penggunaan lagu-lagu yang diberikan pada anak.

B. Saran

Dari beberapa kesimpulan diatas, penulis mengajukan beberapa saran, antara lain :

1. Hendaknya Pembelajaran tematik menggunakan lagu-lagu anak yang diberikan pada anak usia tiga sampai enam tahun harap dipertahankan melihat dampak positif dari perkembangan anak dalam mengikuti proses pembelajaran.
2. Alangkah lebih baik apabila orang tua dapat berperan aktif dalam pengenalan lagu-lagu anak kepada anak ketika dirumah demi meningkatkan kecerdasan yang terdapat pada anak.
3. Sebaiknya guru juga harus lebih kreatif dalam pemberian materi hal ini agar meningkatkan cara menagajar agar anak tidak jenuh dalam mengikuti pembelajaran.
4. Sebaiknya suasana belajar yang menyenangkan tanpa ada keributan dari bunyi-bunyian yang lain.