DAFTTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Susunan Organ – Organ Suara	22
Gambar 2.2. Susunan Organ – Organ Tubuh yang Berkaitan Dengan Teknik Vokal	26
Gambar 2.3. Bentuk Pengucapan Mulut dan Posisi Vokal A	27
Gambar 2.4. Bentuk Pengucapan Mulut dan Posisi Vokal E	28
Gambar 2.5. Bentuk Pengucapan Mulut dan Posisi Vokal I	28
Gambar 2.6. Bentuk Pengucapan Mulut dan Posisi Vokal O	29
Gambar 2.7. Bentuk Pengucapan Mulut dan Posisi Vokal U	29
Gambar 4.1. G. Concone Op.9 Bagian Lagu Yang Dinyanyikan Bersama	45
Gambar 4.2. Bagian Notasi Lagu Embun Yang Sulit Dinyanyikan	48
Gambar 4.3. Bagian Notasi Lagu Wanita Yang Sulit Dinyanyikan	49
Gambar 4.4. Contoh Notasi Interval Nada	51
Gambar 4.5. Bagian Notasi Lagu Cempaka Kuning Yang Sulit Dinyanyikan	53
Gambar 4.6. Kelompok Mahasiswa Pria Yang Memilih Menyanyikan Lagu Wanita	57
Gambar 4.7. Kelompok Mahasiswa Pria Yang Memilih Menyanyikan Lagu Embun	58
Gambar 4.8. Kelompok Mahasiswa Putri Yang Memilih Menyanyikan Lagu Mari Berdendang	59
Gambar 4.9. Kelompok Mahasiswa Putri Yang Memilih Menyanyikan Lagu Cempaka Kuning	60