DAFTAR PUSTAKA

- Daryanto. 2010, Belajar dan Mengajar. Bandung: CV. Yrama Widya.
- Manalu, Rianti. 2012, Model Pembelajaran Kooperatif Make a Match Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Seni Musik Siswa Kelas VIII SMP Methodist 9 Medan T.A 2011/2012. Medan: Skripsi FBS Unimed.
- Okatara, Bebi. 2011, 6 Jam Jago Teknik Olah Vokal. Jakarta: Gudang Ilmu.
- Rudy. 2008, Paduan Olah Vokal. Jakarta: Media Pressindo.
- Rusman. 2011, *Model Model Pembelajaran*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Prier, Karl-Edmund. 1991, Sejarah Musik Jilid I. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi.
- Sagala. 2008, Konsep dan Makna Pembelajaran. Bandung: Alfabeta.
- Siahaan, Friskila Valentine. 2012, *Penerapan Model Pembelajaran Bertukar Pasangan Pada Pembelaajran Seni Musik Siswa Kelas X SMK YapimTarunaMarelan T.P 2011/2012*. Medan: Skripsi FBS Unimed.
- Sihombing, Lamhot. 2010, Diktat Direksi Koor. Medan.
- Sinaga, Doli. 2013, Pembelajaran Saxopon Alto Pada Lagu Nothing Gona Change My Love Mahasiswa Prodi Seni Musik Universitas Negeri Medan. Medan: Skripsi FBS Unimed.
- Sitohang, Veralina. 2010, Peranan Pemanasan Vokal Pada Kualitas BernyanyiDalam Paduan Suara (Studi Kasus Paduan Suara Solfeggio di Universitas Negeri Medan). Medan: Skripsi FBS Unimed.
- Sitompul, Binsar. 1998, *Paduan Suara dan Pemimpinnya*. Jakarta : BPK Gunung Mulia.
- Sugiono. 2009, Metode Penelitian Pendidikan (cetakan ketujuh). Bandung: Alfabeta.
- Sutikno. 2009, Belajar dan Pembelajaran. Bandung: Alfabeta.
- Trianto. 2009, Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif. Jakarta: Kencana.