

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan yang Maha Esa, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat waktu. Skripsi ini merupakan karya ilmiah yang harus diselesaikan sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Unimed. Disamping persyaratan akademis, adalah juga ungkapan tanggung jawab penulis sebagai seorang akademisi, melalui usaha penelitian ilmiah yang diharapkan bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Apa yang penulis lakukan ini mungkin belum mencapai hasil yang maksimal, untuk itu saran dan masukan yang konstruktif dari pembaca sangat diharapkan. Semoga skripsi ini bisa memberikan kontribusi terhadap khasanah pengetahuan, dan semoga penelitian ini membantu terhadap kegiatan penelitian-penelitian relevan selanjutnya.

Banyak sudah dukungan dan bantuan yang penulis dapatkan dalam menyelesaikan skripsi ini. Tanpa bantuan, dukungan, dan kemudahan- kemudahan yang diperoleh, sulit kiranya penulis menyelesaikan tugas ini. Untuk itu, rasa hormat dan ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada:

1. Bapak Prof.Dr.H.Ibnu Hajar,M.Si., selaku rektor UNIMED.
2. Ibu Dr.Isda Pramuniati, M.Hum., selaku Dekan Faklta Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

3. Ibu Dra. Tuti Rahayu, M.Si., selaku Ketua Jurusan Seni Drama, Tari dan Musik dan Bapak Panji Suroso S.Pd, M.Si., selaku Ketua Prodi Pendidikan Seni Musik.
4. Ibu Dra. Theodora Sinaga M.Pd., selaku dosen pembimbing skripsi 1 yang telah banyak memberikan masukan, arahan dan selalu sabar membimbing penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. Ibu Uyuni Widiastuty M.Pd., selaku dosen pembimbing skripsi 2 yang telah banyak memberikan masukan dan arahan dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Bapak Lamhot B. Sihombing, S.Pd, M.Pd., selaku dosen pembimbing Akademik dan Bapak Ibu Dosen Program Studi Seni Musik.
7. Bapak kepala sekolah dan Guru SMA Katolik Budi Murni 3 Medan yang telah banyak memberikan kemudahan dalam mengumpulkan data penelitian.
8. Teristimewa kepada ayahanda T.Sitanggang dan Ibunda M.Sinurat yang selama ini telah memberikan dukungan baik moril dan materil kepada penulis sehingga akademik penulis bisa berjalan dengan baik.
9. Saudara- saudaraku, ito Jalamar Sitanggang yang telah banyak memberikan dukungan baik moril dan materil kepada penulis, adek-adekku Rejeki Sitanggang, Redina Sitanggang, Martipan Sitanggang, dan Irvane Sitanggang.

10. Terkhusus buat adekku Defriyanti Ziraluo yang selama ini telah banyak memberikan motivasi dan dorongan kepada penulis
11. Rekan- rekan di UK-KMK St.Martinus Universitas Negeri Medan
12. Teman-teman di Gelora Choir
13. Teman-teman stambuk 2009 Jurusan Sendratasik
14. Teman seperjuangan saya Rosenta Girsang, Maria F.Sibarani, dan Desman Ambarita yang selama penyusunan skripsi selalu mendukung dan memberi semangat
15. Seluruh pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu

Semoga semua bantuan, dukungan, dan kemudahan-kemudahan yang Bapak dan Ibu berikan menjadi amal dan mendapat balasan yang setimpal dari Tuhan yang Maha Kuasa.

Medan, Januari 2014

Penulis

**Lasri Sitanggang
209142028**