

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan ucapan syukur kepada Tuhan Yang Maha Pengasih, Bapa di sorga yang selalu menyertai dan melindungi penulis dalam menyelesaikan tugas akhir/skripsi.

Skripsi ini berjudul Peranan Nyanyian Katoneng-Katoneng dalam Upacara Kematian Adat Karo Pada Masyarakat Karo. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi syarat untuk gelar sarjana pendidikan di Jurusan Sendratasik Program Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni. Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan pengetahuan, penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari sempurna, baik dari segi penulisan maupun dari segi penyampaian ide penulis. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun untuk memperbaiki di masa yang akan datang.

Dengan segala kerendahan hati dan ketulusan penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah mendukung penulis dalam penulisan skripsi, antara lain :

1. Bapak Prof. Dr. H. Ibnu Hajar, M.Si., selaku Rektor UNIMED
2. Ibu Dr. Isda Pramuniati, M. Hum., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni
3. Ibu Dra. Tuty Rahayu, M.Si., selaku Ketua Jurusan Sendratasik
4. Bapak Panji Suroso, S.Pd, M.Si,selaku Ketua Program Studi Seni Musik dan Dosen Pembimbing II yang telah banyak membantu penulis, dan memberi masukan, arahan dan selalu sabar dalam membimbing penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Lamhot Basani, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak membantu penulis, memberikan masukan, arahan, dan selalu sabar dalam membimbing penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen Sendratasik yang selama ini telah mendidik penulis dalam perkuliahan.
7. Buat kedua orang tua penulis, Mulianta Sembiring dan Sortalina Saragih dalam membimbing anak-anaknya sampai keperguruan tinggi. Senantiasa selalu memberi kasih sayang, doa, dukungan dan materi dalam mengikuti perkuliahan sampai selesai diperguruan tinggi.
8. Buat keluargaku yang berada di Universitas Negeri Medan, Bibi Tua Juniati Sembiring, Kila Monang Siburian, Bibi Tengah Sortalina Sembiring dan Pak Uda Adina Sembiring

yang selalu menyayangi dan mendukung penulis dalam perkuliahan hingga selesainya perkuliahan.

9. Buat saudaraku Chichi Melia Sabatini, Adhe Ray Gunanta, James Kevin Oreza, Nuel Rumahorbo, Selvi Ginting, yang selalu memberi dukungan dan memberikan motivasi dan semangat pada penulis
10. Seluruh teman-teman stambuk 2008 yang setia memberikan dukungan dan memberikan semangat selama ini dan membantu dalam proses skripsi.
11. Buat sahabat-sahabat terbaikku Dwi Debby Marpaung, Tiodora Sinaga, Veri Christini Gulo, Jessy Lumbangaol, Paima Surani Marbun, yang selalu memberi motivasi dan semangat kepada penulis dalam mengerjakan skripsi ini.
12. Buat Tiodora sinaga, Damayanti Tobing, Esmita Samaria, Angelina Sitorus, Esma Bangun, Hendrik Tarigan yang telah menjadi teman seperjuangan dalam mata kuliah gesek I-IV semoga sukses dan dapat menyelesaikan perkuliahan dan wisuda tahun ini, semangat teman-teman.

Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih, dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Medan, Maret 2013

Penulis,

**Nia Nova Saberrina Sembiring**

**208142120**



