

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A Kesimpulan

Dari hasil penelitian dan pembahasan pada bab sebelumnya, dapat ditarik beberapa kesimpulan sebagai berikut :

1. Pembelajaran musik sangat penting dalam proses perkembangan anak. Anak-anak dapat meningkatkan daya serap dan mempermudah anak dalam mengikuti pembelajaran diluar dari pada musik. Musik juga memberikan rasa senang dan hiburan melalui lagu yang dimainkan.
2. Selain itu musik juga dapat merangsang saraf motorik anak sehingga dapat berfungsi sebagai stimulus saraf otak yang dapat menimbulkan reaksi-reaksi fisik seperti melompat, dan bertepuk tangan
3. Musik anak juga ternyata dapat memperluas fungsi otak, karena pada area otak dalam menganalisis pitch nada-nada musik ternyata 25% lebih besar dibandingkan dengan anak-anak yang tidak pernah mendengarkan musik hal ini disebut dengan istilah “Mozarteffect”
4. Pembelajaran musik ini berguna sebagai alat komunikasi yang efektif untuk mengenalkan lagu.
5. Pembelajaran musik dapat mengajarkan keterampilan sosial yang hebat. Musik memainkan peranan penting dalam mengembangkan dasar kemampuan

komunikasi personal dan pengekspresian diri. Oleh karenanya, musik berperan besar dalam memperkuat keterampilan sosial yang penting. Musik menyatukan anak secara sosial ketika mereka secara alami merasa malu. Musik membantu mengembangkan identitas dan kepercayaan diri, dan kemampuan kelompok serta bekerja sama dapat dipelajari secara sangat efektif melalui model musikal

6. Pembelajaran musik membantu anak dalam mengembangkan kemampuan daya ingat untuk proses belajar dan menyimpan informasi. Musik dijadikan wahana yang sangat efisien untuk fungsi dan pemrosesan daya ingat tingkat lanjut.
7. Dalam pembelajaran musik yang diberikan pada anak-anak dapat bermanfaat pada keterampilan anak dalam berbahasa. Proses yang digunakan untuk memperoleh kemampuan berbahasa sangat tergantung pada penggunaan alat-alat musikal. Sajak dan proses pembicara merupakan bentuk interaksi musikal, ketika anak-anak mengkoordinasi vokal.

B. Saran

Dari beberapa kesimpulan diatas, penulis mengajukan beberapa saran, antara lain :

1. Pembelajaran musik yang diberikan pada usia tiga sampai enam tahun dipertahankan melihat dampak positif dari perkembangan anak dalam mengikuti proses pembelajaran yang lain dengan menggunakan media dalam proses pembelajaran
2. Orang tua dapat berperan aktif dalam memberikan pelatihan musik kepada anak-anaknya demi meningkatkan kecerdasan yang terdapat pada anak.
3. Musik sebagai acuan bagi anak-anak dalam berinteraksi dengan yang lain. Meningkatkan cara menagajar agar anak tidak jenuh dalam mengikuti pemebelajaran.
4. Membuat beberapa alat musik lainnya yang disukai anak-anak. Karena kegemaran anak-anak dalam memilih instrumen berbeda
5. Sebaiknya suasana belajar yang menyenangkan tanpa ada keributan dari bunyi-bunyian yang lain.
6. Instruktur dan orang dapat lebih memberikan motivasi dan memperhatikan anak mereka dalam belajar.