LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini Diajukan Oleh JANTO SIMAMORA, NIM 071222510134

Jurusan Sendratasik Program Studi Pendidikan Seni Musil/S-1 Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan

Dinyatakan Telah Memenuhi Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Medau, Agustus 2012

Disetujui Oleh:

Dosen Pembimbing Skripsi I

Drs, Inggit Prasetiawan M.Sn NIP. 1963 1215 19910 3 1002

Dosen Pembimbing Skripsi II

Esra Siburian M.Sn NIP. 1967 0406 20010 1 2001

PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh JANTO SIMAMORA, NIM. 071222510134

Program Studi S-1 Jurusan Sendratasik, Studi Seni Musik

Universitas Negeri Medan

Dinyatakan Telah Memenuhi Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Medan, September 2012

Dekan FBS

Dr. Isda Pramuniati, M.Hum NIP. 19641207 199103 2 002 Panitis Ujiadi

Ketua Jurusan Sendratasik

Dra, Tuti Rahavu, M.Si NIP. 19661201 199303 2 002 3 tuyo.s

PENGESAHAN TIM PENGUJI

ANALISIS KOMPOSISI MUSIK FOURTH SYMPHONY III SCHERZO KARYA THAIKOVSKY

Skripsi ini diajukan oleh Janto Simamora NIM. 071222510134

Diuji Dan Dinyatakan Memenuhi Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Tim Penguji

Medan, Agustus 2012

Tanda Tangan

Dra, Theodora Sinaga M.Pd NIP, 1957 0504 198203 2 001

Lamhot Basani Sihombing M.Pd NIP.1971 0526 200122 1 003

Drs. Inggit Prasetiawan M.Sn NIP. 19631215 199103 1 002

Esra P.T. Siburian, M.Sn NIP. 19670406 200101 2 001 - 114844

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Janto Simamora NIM : 071222510134 Jurusan : Sendratasik

Prodi : Pendidikan Seni Musik Fakultas : Bahasa dan Seni

Dengan ini saya menyatakan dengan benar bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Medan, Agustus 2012

Janto Simamora Nim. 071222510134