

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat waktu. Skripsi ini merupakan karya ilmiah yang harus diselesaikan sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan. Di samping persyaratan akademis, adalah juga ungkapan tanggung jawab penulis sebagai seorang akademisi, melalui usaha penelitian ilmiah yang diharapkan bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Apa yang penulis lakukan ini mungkin belum mencapai hasil yang maksimal, untuk itu saran dan masukan yang konstruktif dari pembaca sangat diharapkan. Semoga skripsi ini bisa memberi kontribusi terhadap khasanah pengetahuan, dan semoga penelitian ini membantu terhadap kegiatan penelitian-penelitian relevan selanjutnya.

Banyak sudah dukungan dan bantuan yang penulis dapatkan dalam menyelesaikan skripsi ini. Tanpa bantuan, dukungan, dan kemudahan-kemudahan yang diperoleh, sulit kiranya penulis menyelesaikan tugas ini. Untuk itu, rasa hormat dan ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. Ibnu Hajar, M.Si. selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Drs. Anam Ibrahim, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Seni Rupa.
4. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum. selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Seni Rupa.
5. Drs. Brisman Silaban, M.Si selaku Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan serta arahan kepada penulis dalam menyusun skripsi.
6. Drs. Zulkifli, M.Sn. selaku Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Penguji.
7. Drs. Sri Wiratma, M.Si selaku Dosen Penguji.
8. Drs. Misgiya, M.Hum selaku Dosen Penguji.

9. Seluruh Bapak/Ibu Dosen dan Staf Jurusan Seni Rupa serta Administrasi dan Perlengkapan di lingkungan FBS Universitas Negeri Medan.
10. Teristimewa penulis ucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada kedua orang tua dan keluarga penulis yang telah banyak memberi dukungan moril dan materi, mendidik, membimbing, dan memberikan motivasi kepada penulis.
11. Serta banyak pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Semoga semua bantuan, dukungan, dan kemudahan-kemudahan yang Bapak dan Ibu berikan menjadi amal dan mendapat balasan yang setimpal dari Allah SWT, Amin.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa penulisan ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun skripsi ini lebih baik lagi, sehingga dapat bermanfaat bagi peneliti dan bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan khususnya dalam bidang Seni Rupa.

**Medan, Februari 2014**

**Penulis,**

**Sabtian Hardiansyah**

**NIM. 081222610024**

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY