

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

### **A. KESIMPULAN**

Berdasarkan hasil penelitian dengan penggunaan kertas bekas sebagai karya kerajinan tangan pada pembelajaran keterampilan dapat disimpulkan sebagai berikut.

1. Pada hasil tes awal yang dilakukan, dimana nilai rata-rata siswa 73,33. Setelah pelaksanaan siklus I, mengalami peningkatan menjadi 79,33 dan setelah pelaksanaan siklus II hasil belajar menjadi lebih optimal yakni mengalami peningkatan menjadi 84,5. Jadi dapat disimpulkan bahwa penggunaan kertas bekas sebagai bahan penciptaan karya kerajinan tangan dapat meningkatkan hasil belajar siswa.
2. Berdasarkan pengamatan aktivitas belajar awal yang dilakukan peneliti diperoleh motivasi mencapai 44,44% dari 36 orang siswa. Setelah pelaksanaan siklus I, mengalami peningkatan menjadi 61,11% dari 36 orang siswa, dan setelah pelaksanaan siklus II hasil belajar menjadi lebih optimal yakni mengalami peningkatan menjadi 83,33% dari 36 orang siswa. Jadi dapat disimpulkan bahwa penggunaan kertas bekas sebagai bahan penciptaan karya kerajinan tangan dapat meningkatkan motivasi belajar.
3. Dengan menggunakan bahan yang bervariasi dan sesuai dengan kondisi lingkungan tempat tinggal dan sekolah seperti kertas bekas dalam penciptaan

karya kerajinan tangan lebih menyenangkan dan dapat menambah tingkat usaha siswa untuk menghasilkan karya kerajinan tangan yang baik.

## **B. SARAN**

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas yang telah dilakukan, dapat dikemukakan saran dalam rangka perbaikan tindakan proses belajar mengajar di kelas, yakni sebagai berikut.

1. Dalam pembelajaran kerajinan tangan sebaiknya menggunakan bahan yang bervariasi dan mudah ditemukan disekitar lingkungan tempat tinggal dan sekolah sehingga tumbuh motivasi dan siswa akan merasa senang saat melaksanakan pembelajaran keterampilan.
2. Bahan kertas bekas dapat diperkenalkan kepada siswa sebagai alternatif dalam pembuatan karya kerajinan tangan untuk meningkatkan motivasi dan hasil belajar keterampilan siswa.
3. Guru hendaknya mampu berinovasi dan memvariasikan penggunaan bahan-bahan yang jarang digunakan namun mudah ditemukan dalam pembuatan kerajinan tangan misalnya kertas bekas sehingga mampu meningkatkan kualitas pembelajaran.
4. Bagi peneliti selanjutnya yang ingin melakukan penelitian yang sama disarankan untuk menyusun proses tahapan terencana, sistematis, dan dapat menggunakan waktu yang lebih lama dan sumber yang lebih luas, agar dapat dijadikan suatu studi perbandingan bagi guru dalam

meningkatkan motivasi dan hasil belajar keterampilan untuk membuat karya kerajinan tangan.



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY