DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Perbedaan Bentuk Gerak Pembuka (Regun dan Saleum)	48
Gambar 4.2	Perbedaan Gerak Tari (Surang Saring)	48
Gambar 4.3	Perbedaan Gerak Bagian Akhir	48
Gambar 4.4	Pola Lantai Gerak Pembuka Regum Dan Saleum	54
Gambar 4.5	Pola Lantai Surang Saring	54
Gambar 4.6	Pola Lantai Tari 2 Surang Saring	54
Gambar 4.7	Pola Lantai Tari 3 Surang Saring	55
Gambar 4.8	Pola Lantai Penutup	55
Gambar 4.9	Baju Saman Gayo Yang Berbeda Letak Resleting	57
Gambar 4.10	Kerawang Saman Gayo	58
Gambar 4.11	Perbedaan Teleng Saman Gayo	58
Gambar 4.12	Ikatan Tangan Pakai Dan Tanpa Border Gayo	59
Gambar 4.13	Daun Kepies dan Daun Pandan Gayo	59
Gambar 4.14	Perbedaan Bentuk Gerak Pembuka (Regum dan saleum)	62
Gambar 4.16	Perbedaan Gerak Bagian Akhir	62
Gambar 4.17	Pola Lantai Pertama	66
Gambar 4.18	Pola Lantai Tari 1 Surang Saring	67
Gambar 4.19		67
Gambar 4.20	Pola Lantai Tari 3 Surang Saring	68
Gambar 4.21	Pola Lantai Penutup	68
Gambar 4.22	Baju Saman Gayo	69
Gambar 4.23	Kerawang Saman Gayo	69
Gambar 4.24	Perbedaan Teleng Saman Gayo	70
Gambar 4.25	Ikatan tangan pakai dan tanpa bordir Gayo	70
Gambar 4.26	Daun Kepies Dan Daun Pandan Gayo	71
Gambar 4.27	Perbedaan Bentuk Gerak Pembuka Regum dan saleum	73
Gambar 4.28	Perbedaan Gerak Tari (Surang saring)	73
Gambar 4.29	Perbedaan Gerak Bagian Akhir	74
Gambar 4.30	Pola Lantai Pertama	78
Gambar 4.31	Pola Lantai Tari 1 Surang Saring	78
Gambar 4.32	Pola Lantai Tari 2 Surang Saring	79
Gambar 4.33	Pola Lantai Tari 3 Surang Saring	79
	Pola Lantai Penutup	79
Gambar 4.35	Baju Saman Gayo	80
Gambar 4.36	Kerawang Saman Gayo	81
Gambar 4.37	Perbedaan Teleng Saman Gayo	81
Gambar 4.38	Ikatan Tangan Pakai Dan Tanpa Bordir Gayo	82
Gambar 4.39	Daun Kepies Dan Daun Pandan Gayo	82