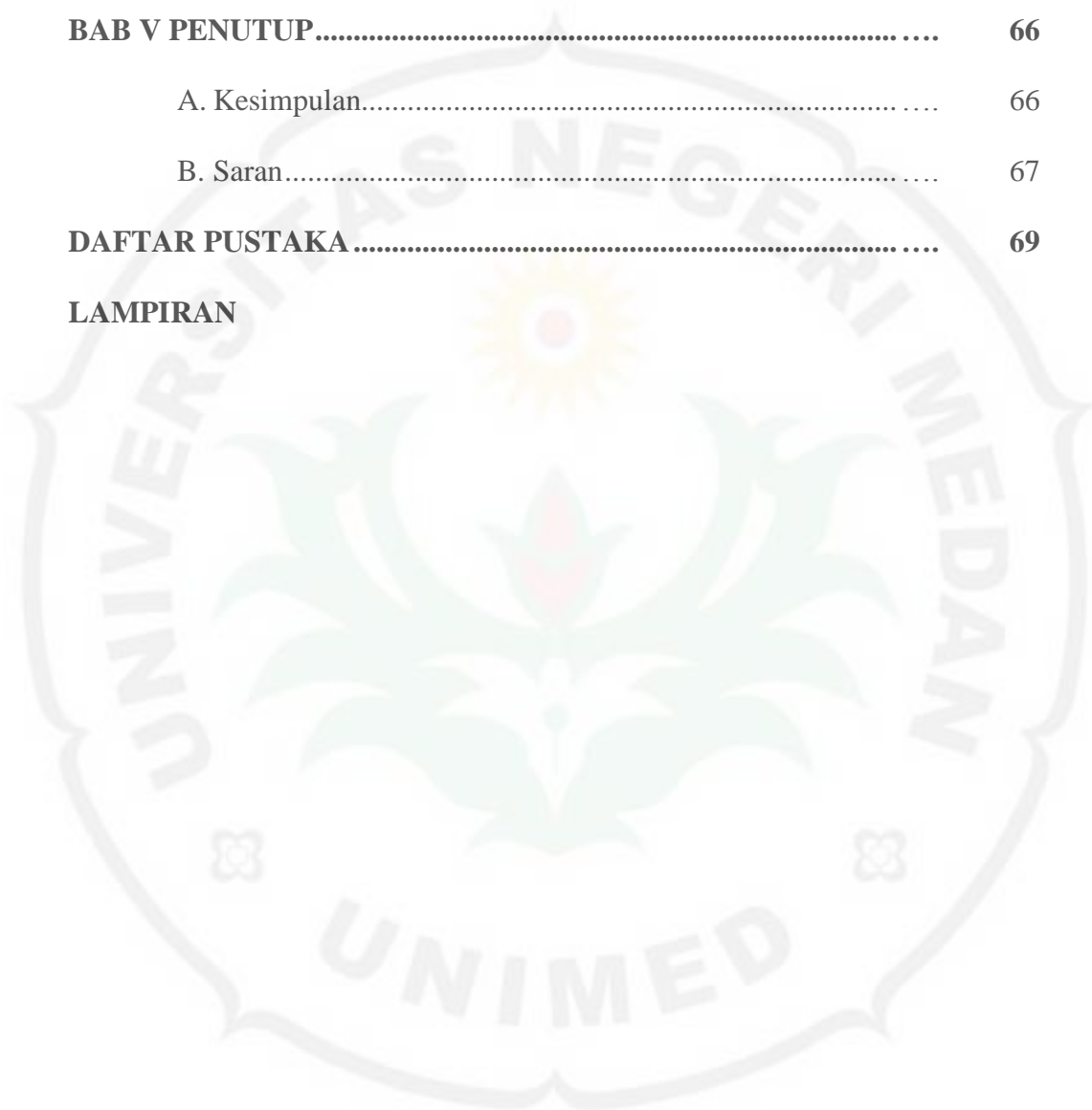


## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR FOTO</b> .....	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	6
C. Pembatasan Masalah .....	7
D. Rumusan Masalah .....	8
E. Tujuan Penelitian.....	8
F. Manfaat Penelitian .....	9
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA</b>	
<b>KONSEPTUAL</b> .....	<b>10</b>
A. Landasan Teoritis .....	10
1. Teori Sejarah .....	10
2. Teori Makna .....	11
3. Pengertian <i>Tortor</i> .....	13
4. Pengertian <i>GondangNaposo</i> .....	14
B. Kerangka Konseptual .....	17

<b>BAB III METODELOGI PENELITIAN.....</b>	<b>18</b>
A. Bentuk Penelitian .....	18
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	19
1. Lokasi Penelitian .....	19
2. Waktu Penelitian .....	20
C. Populasi dan Sampel .....	20
1. Populasi .....	20
2. Sampel .....	21
D. Tehnik Pengumpulan Data .....	21
1. Studi Kepustakaan .....	21
2. Observasi .....	24
3. Wawancara .....	24
4. Dokumentasi .....	25
E. Teknik Analisis Data .....	26
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>27</b>
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	27
1. Letak Geografis Kabupaten Samosir .....	27
2. Agama Dan Kepercayaan .....	28
3. Kesenian Batak Toba di Kabupaten Samosir .....	29
4. Sistem Kekerabatan Masyarakat Batak Toba .....	30
B. <i>Tortor Sibunga Jambu</i> .....	40
1. Sejarah <i>Tortor Sibunga Jambu</i> .....	40
2. Makna <i>Tortor Sibunga Jambu</i> .....	44

3. Bentuk Penyajian.....	45
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>66</b>
A. Kesimpulan.....	66
B. Saran.....	67
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>69</b>
<b>LAMPIRAN</b>	



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY