

ABSTRAKT

Martha Delima Sirait. Matrikelnummer. 208332017, **Analyse der Moralischen Werte in den Gedichten aus dem Gedichtband "Blauer Abend in Berlin". Pädagogischer Titel (S1), Deutschprogramm, Fakultät für Sprache und Kunst, Staatliche Universität Medan.**

Das Ziel dieser Untersuchung ist es, um die moralischen Werte im Gedicht aus dem Gedichtband "Blauer Abend in Berlin" zu analysieren. Diese schriftliche Arbeit ist eine literarische Untersuchung, die die deskriptive Methode verwendet. Die Daten dieser Untersuchung sind die moralischen Werte im Gedicht aus dem Gedichtband "Blauer Abend in Berlin". Die Datenquelle dieser Untersuchung ist eine Gedichtensammlung "Göttliche" Johann Wolfgang von Goethe, "Wer will die Reinen von den Schuldigen scheiden?" von Werner Bergengruen, "Erste Schritte" von Albrecht Goes, "Ich lebe mein Leben" von Maria Rilke, "Die Stechfliege" von August Friedrich Ernst Langbein, "Spatzen und Schwalben" von Wilhelm Busch, "An die Verschämlichen von" Otto Julius Bierbaum. Von dieser Untersuchung wird zusammengefasst, Im Gedicht "Das Göttliche" gibt es 8 gute moralischen Werte. Im Gedicht "Wer will die Reinen von den Schuldigen scheiden?" gibt es 1 gute moralischen Werte und 1 schlechte moralischen werte. Im Gedicht "Erste Schritte" gibt es 4 gute moralischen Werte. Im Gedicht "Ich lebe mein Leben" gibt es 4 gute moralischen Werte. Im Gedicht "Die Stechfliege" gibt es 2 gute moralischen Werte und 2 schlechte. Im Gedicht "Spatzen und Schwalben" gibt es 2 gute moralischen Werte und 1 schlechte moralischen Werte. Im Gedicht "An die Verschämlichen" gibt es 1 gute moralischen Werte und 2 schlechte moralischen Werte.

Schlüsselwörter: *Die moralischen Werte, Das Gedicht*