

## ABSTRAK

**ABDUL RAHMAN DALIMUNTHE, NIM 209342027, SENANDUNG BILAH PADA RITUAL PERNIKAH DI KABUPATEN LABUHANBATU (DITINJAU DARI BENTUK, FUNGSI DAN MAKNA) Jurusan Sendratasik, Program Studi Pendidikan Seni Musik, Universitas Negeri Medan 2014.**

Penelitian ini bertujuan untuk membahas tentang proses penyajian senandung, fungsi senandung, bentuk musik senandung dan makna senandung pada masyarakat melayu di Kabupaten Labuhanbatu. Serta membahas keberadaan dan instrument apa yang digunakan pada penyajian senandung di Kabupaten Labuhanbatu.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini mencakup teori tentang Senandung, teori tentang Ritual, teori tentang Pernikahan, teori tentang masyarakat Melayu Labuhanbatu, bentuk musik, fungsi dan makna.

Populasi dan sampel dalam penelitian ini berjumlah 3 orang. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Tehnik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, dokumentasi wawancara dan studi kepustakaan. Tehnik pengolahan dan analisis data menggunakan tipe penelitian deskriptif kualitatif.

Senandung memiliki 2 bentuk musik yaitu, **A (a,b)** dan **B (a,b)** dimana **A** dan **B** terdiri dari beberapa motif. Dimana **A** merupakan kalimat tanya dan **B** merupakan jawaban. Bentuk **A** memiliki frase **a** dan **b**. frase **a** terdiri dari motif **m1**, **m1'** dan **m1''** Pada kalimat **B** terjadi perubahan motif baru yang terdiri dari. (**m2**) dan (**m2'**). Peranan gendang pada Senandung sebagai pembawa ritme sekaligus sebagai tempo dan biola sebagai pembawa melodi. Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan maka dapat disimpulkan secara garis besar bahwa Senandung memiliki beberapa fungsi yaitu : sebagai media pengungkapan perasaan, hiburan dan komunikasi, serta makna yang terkandung terdapat di dalam syair atau pantun yang di lantunkan oleh pesenandung. Syair yang digunakan pada Senandung berupa pantun yang menggunakan bahasa daerah dari Kabupaten Labuhanbatu, Berdasarkan penelitian yang dilakukan, fungsi senandung bilah sebagai media penyampaian nasehat-nasehat yang baik untuk setiap pendengar.